

ABSTRAK

Ulfa Andriani 2018. *Proses Pembuatan Boneka dari Kain Flanel pada Komunitas Rawallangi Kecamatan Tamalanrea Kota Makassar*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Seni Rupa Universitas Muhammadiyah Makassar.

Pembimbing I Drs. Ali Ahmad Muhdy, M.Pd dan yang menjadi dosen pembimbing II Andi Baetal Mukaddas, S.Pd., M.Sn.

Masalah utama dalam penelitian ini yaitu untuk mengetahui bagaimana proses pembuatan dan kualitas boneka yang terbuat dari kain Flanel pada komunitas Rawallangi dan mengembangkan kreativitas sehingga menciptakan boneka yang beranekaragam dan layak untuk dipasarkan sehingga memiliki nilai jual yang tinggi. Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Yaitu dengan cara melakukan observasi (pengamatan), melakukan dokumentasi (foto), wawancara, teks praktik dan sebagainya. Sehingga peneliti dapat merangkum data-data yang dianggap penting. Subjek dalam penelitian ini adalah komunitas Rawallangi Kecamatan Tamalanrea Kota Makassar sebanyak 10 orang. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada umumnya komunitas Rawallangi mampu membuat boneka dengan kualitas yang baik dan selalu memiliki ide-ide yang kreatif yang dapat menghasilkan berbagai macam karya, salah satu yang menjadi *icon* dari komunitas Rawallangi adalah boneka yang bertemakan baju *Bodo* yang diangkat dari kebudayaan Bugis Makassar.