

تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية بمنهج الدراسة
ألفين و ثلاثة عشر بالمدرسة العالية محمدية ليمبونج



قسم تدريس اللغة العربية
بكلية الدراسات الإسلامية
جامعة محمدية مكاسر
١٤٤٠هـ / ٢٠١٩م



FAKULAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR
Kantor: Jl. Sultan Alauddin No. 259 (Gedung Iqra Lt. IV) Telp. (0411)
866972 Makassar 90221

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الموافقة المشرفين

عنوان : تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة

عشر بالمدرسة العالية محمدية ليمبونغ

إسم الطالبة : أولياء نوردين

الرقم الجامعي : ١٠٥٢٤٠٢٠٥١٥

كلية/قسم : الدراسات الإسلامية/تدريس اللغة العربية

بعد الإطلاع على البحث التكميلي، واقف المشرفان على تقديم إلى مجلس المناقشة في قسم
تدريس اللغة العربية بكلية الدراسات الإسلامية جامعة محمدية مكاسر.

مكاسر، ٠٧ شوال ١٤٤٠

١١ يونيو ٢٠١٩

المشرفة الثانية

نور فتهيلة امين الماجستير

رقم المحاضر الوطني: ٠٩٢٧١١٩٠٠١

المشرفة الأولى

فتماواتي الماجستير

رقم المحاضر الوطني: ٠٩٠١١١٦٩٠٢



FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR

Kantor : Jl. Sultan Alauddin, Gedung Iqra, Lt. 4 II/17 Fax/Tel. (0411) 851914 Makassar 90223

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقرير المناقشين

تمت مناقشة هذا البحث العلمي أولياء نور دين، الرقم الجامعي ١٠٥٢٤٠٢٠٥١٥ بعنوان "تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية بمنهج الدراسة ألفين وثلاثة عشر بالمدرسة العالية محمديّة ليمبونج" أمام مجلس المناقشين يوم الجمعة ١٦ شوال ١٤٤٠ هـ / ٢٠ يونيو ٢٠١٩ م، ويقرر قبوله شرطاً لنيل درجة سرجانا في قسم تدريس اللغة العربية بكلية الدراسات الإسلامية جامعة محمديّة مكاسر.

مكاسر، ١٦ شوال ١٤٤٠ هـ

٢٠ يونيو ٢٠١٩ م

مجلس المناقشين

- رئيسة: أستاذة الدكتور أندي فخراتي الماجستير ()
 سكرتير: الدكتور عبد الرحيم الزواق الماجستير ()
 الأعضاء:
 ١. الدكتورندة فتمواتي الماجستير ()
 ٢. محمد إبراهيم الماجستير ()
 المشرف الأول: الدكتورندة فتمواتي الماجستير ()
 المشرفة الثانية: نور فضيلة أمين الماجستير ()
 اعتماد على،

عميد كلية الدراسات الإسلامية جامعة محمديّة مكاسر

الدكتورندوس موردي بواجي
 رقم اعضاء الجمعية اعمدية: ٥٥٤٦١٢



FAKULAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR
Kantor: Jl. Sultan Alauddin No. 259 (Gedung Iqra Lt. IV) Telp. (0411)
866972 Makassar 90221

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إعتماد من مجلس المناقشين

تمت مناقشة هذا البحث العلمي أولياء نور دين، الرقم الجامعي ١٠٥٢٤٠٢٠٥١٥ بعنوان "تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر بالمدرسة العالية محمّدية ليمبونج" أمام مجلس المناقشين يوم الخميس ١٦ شوال هـ/ ٢٠ يونيو ٢٠١٩ م، و يقرر قبوله شرطاً لنيل درجة سرجانا في قسم التدريس اللغة العربية بكلية الدراسات الإسلامية جامعة محمدية مكاسر.

مكاسر، ١٨ شوال ١٤٤٠

٢٢ يونيو ٢٠١٩

مجلس المناقشين

رئيسة : أستاذة الدكتور أندي فجرواتي الماجستير (.....)

سكرتيرة : الدكتور عبد الرحيم الرزاق الماجستير (.....)

الأعضاء :

١. الدكتور فتمواتي الماجستير (.....)

٢. محمد إبراهيم الماجستير (.....)

إعتماد على،

عميد كلية الدراسات الإسلامية جامعة مكاسر

الدكتور نكس موردي فيوانغي
رقم أعضاء الجمعية المحمدية: ٥٥٤٦١٢

إقرار الطالبة الباحثة

أنا الموقعة ادناه، بيانا في كالأتي:

الإسم الكامل : أولياء نور دين

الرقم الجامعي : ١٠٥٢٤٠٢٠٥١٥

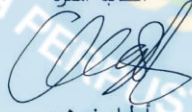
العنوان : تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية بمنهج الدراسة ألفين و
ثلاثة عشر بالمدرسة العالية محمدية ليمبونج
أقر بأن هذه السئلة التي حضرتها لاستكمال شرط لنيل درجة سرجانا في تدريس
اللغة العربية بكلية الدراسات الإسلامية جامعة محمدية مكاسر:

١. حضرتها وكتبتها بنفسى وما زورته من ابداع غير أو تأليف الآخر
 ٢. و إذا ادعى أحد استقبالا انما من تأليف و تبين انما فعلا ليست من بحثي فأنا
اتحل المسؤولية على ذلك، و لن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية
الدراسات الإسلامية جامعة محمدية مكاسر.
- وخررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة و لم يجبرني احد على ذلك.

مكاسر، ٧ شوال ١٤٤٠

١١ يونيو ٢٠١٩

الطالبة المقررة



أولياء نوردين

الرقم الجامعي: ١٠٥٢٤٠٢٠٥١٥

كلمة الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا
وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ
، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَمَّا
بَعْدُ.

يدرك الكاتبة أن إعداد هذه رسالة البحث لا يمكن فصله عن مساعدة وحماس ومودة
مختلف الأطراف الذين يدعمون إكمال هذه الرسالة. لذلك ، شكرت الباحثة على جميع
الأطراف على جميع المساعدات المقدمة ، خاصة الي استاذة فتماوتي كمشرفة ١ و استاذة
نور فضيلة أمين كمشرفة ٢ اللتان مع كل التوجيه والتحفيز والاستعداد لأخذ الوقت
الكافي للتوجيه في تجميع واستكمال هذه رسالة البحث.

تشكر الكاتبة للمذكورين:

١. السيد الأستاذ عبد الرحمن رحيم الماجستير. رئيس جامعة مُجَدِيَّة مكاسر. الذي كان
يسيطر على المجتمع الأكاديمي بأكمله بحيث تعمل أنشطة الجامعي بشكل جيد.

٢. السيد الدكتور ندوس موردي فيوانغي الماجستير عميد كلية الدراسات الإسلامية مُجَدِّية مكاسر.

٣. السيدة نور فضيلة امين الماجستير و السيدة ستريان الماجستير ، رئيسة وأمين قسم التدريس اللغة العربية بكلية الدراسات الإسلامية اللتان ساعدتاني في استكمال عملية الدراسة.

٤. السيدة فتمواتي الماجستير، مستشارة أكاديمي التي يعطيني دائماً التوجيه والمشورة والدعم.

٥. المشرفتان العظيمتان، السيدة فتمواتي الماجستير و السيدة نور فضيلة أمين الماجستير اللتان يربني ويوجهني بصبر في إتمام هذه رسالة البحث.

٦. السيد رولي إيروان الماجستير ، كرئيس المدرسة العالية مُجَدِّية ليمبونغ، الذي كان علي استعداد لقبول علي بحث العمل لتكريس نفسي، وكذلك المعلمين والموظفين الإداريين.

٧. الأساتيد و الأستاذات بقسم اللغة العربية الذي قام بتعليم الكاتبة خلال محاضراته في قسم التربية العربية بكلية الدراسات الإسلامية.

٨. والدي المحبوبين، اختي عين نور دين و اخي احمد نور دين. من قبل الأب الدكتور ندوس نور دين رحيم و الأم نور حياتي الماجستير. الذي ساعدوني في شكل

مواد أو غير مادية، وكذلك تكريس كل ما لديهم من دعم وتحفيز، ونصلي من أجل أن أتمكن من إنهاء دراستي في الوقت المحدد.

٩. اصدقائي المرحلة ٢٠١٥ قسم التدريس اللغة العربية. الذين دعموا وصلوا من أجلي، حتى وصلت إلى النهاية.

١٠. خالتي الثلاثاء، أخي ينّي بحرالدين، ذرية حسبة، و ریحانة حافظة اللاتي رافقني من بداية خطة البحث إلى رسالة البحث ، اللاتي كانت تدعمني وتحفزني دائماً ، حتى أنني كنت ناجحاً الي هذه النهاية.

١١. المنظمات خاصة في جمعية طلبة مُجَدِيّة التي عززت ، وقامت بتوجيه وتوجيه كل عملية تنافس في الخير.

١٢. الأسرة في كلية الدراسات الإسلامية، الكبراء ،الصغراء ، والأصدقاء اللاتي دائماً هدف ، ودائماً دعم هذا التعليم.

١٣. لأسرة في كلية الدراسات الإسلامية أعضاء هيئة التدريس ذاتها، الرئيس المفوض كلية اتحاد الطلبة كلية الدراسات الإسلامية ، وخاصة في الهيئة التنفيذية للطلاب

تخصص في رابطة الطلاب قسم التدريس الحبيب العربية.

١٤. أختي أسونتي التي ما زالت ترافق و تشجع في الإنهاء هذه الرسالة.

١٥. جميع الأطراف التي ساعدت في كتابة هذه الرسالة التي تعتذر لا يمكن ذكرها بشكل فردي.

وأخيرا ، يدرك الباحثة أن إعداد هذه رسالة البحث لا يمكن فصله عن أوجه القصور ولا يزال بعيدًا عن الكمال. لذلك ، من المتوقع أن تؤدي الاقتراحات والانتقادات من جميع الأطراف إلى إنتاج عمل علمي أفضل. و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته.



مكاسر، ٧ شوال ١٤٤٠

١١ يونيو ٢٠١٩

أولياء نوردين

محتويات البحث

.....	صفحة الغلاف :
أ	صفحة موافقة المشرفين:.....
ب	تقرير المناقشين
ج	إعتماد من مجلس المناقشين.....
د	إقرار الطالبة الباحثة :
هـ	كلمة الشكر و التقدير :.....
ط	محتويات البحث :
ن	مستخلص البحث :
١	الباب الأول : مقدمة.....
١	أ : خلفية البحث.....
٥	ب : أسئلة البحث
٦	ج : أهداف البحث
٦	د : فوائد البحث
٨	الباب الثاني : الدراسة المكتبية
٨	أ : نموذج التدريس نظرية الوحدة
٨	١ : تعريف نظرية الوحدة.....

- ٢ : خصائص نظرية الوحدة ١٠
- ٣ : أسس نظرية الوحدة..... ١١
- أ) الأسس النفسية ١١
- ب) الأسس التربوية ١٢
- ج) الأسس اللغوية..... ١٢
- ب : مزايا وعيوب نظرية الوحدة..... ١٣
- أ) الأسس النفسية ١٣
- ب) الأسس التربوية..... ١٤
- ج) الأسس اللغوية..... ١٤
- أ) مفهوم نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية ١٧
- ب : تدريس اللغة العربية..... ١٩
١. تعريف التدريس ١٩
٢. تدريس اللغة العربية ٢٠
٣. أهداف تدريس اللغة العربية..... ٢٢
٤. مبادئ تدريس اللغة العربية..... ٢٤
٥. أنواع طرق التدريس اللغة العربية ٢٧

ج : منهج الدّراسة ألفين و ثلاثة عشر (٢٠١٣)	٢٩
١. تعريف المنهج.....	٢٩
٢. وظيفة ودور المناهج الدراسية.....	٣٠
٣. مكونات المناهج الدراسية.....	٣٢
٤. تعريف منهج الدّراسة ألفين و ثلاثة عشر.....	٣٣
٥. خصائص منهج الدّراسة ٢٠١٣	٣٤
٦. الإطار الأساسي لمنهج الدراسة ٢٠١٣	٣٥
٧. مزايا و عيوب منهج الدّراسة ٢٠١٣.....	٣٧
الباب الثالث : منهجية البحث.....	٣٩
أ : تصميم البحث	٣٩
ب : مكان و موضوع البحث.....	٤٠
ج : تركيز البحث.....	٤١
د : مصادر البيانات.....	٤١
هـ : أدوات البحث.....	٤٣
و : أساليب جمع البيانات.....	٤٤
ز : أساليب تحليل البيانات.....	٤٦

٤٨	الباب الرابع : نتائج البحث و مناقشتها
٤٨	أ: لمحة عامة عن مكان البحث
٤٨	١. رؤية المدرسة ورسالتها
٤٨	٢. الهدف
٤٩	٣. هوية المدرسة
٥١	٤. المرافق
٥٦	٥. حالة الطلاب
٥٦	٦. قواعد سلوك الطلاب
٥٩	ب : نظرية الوحدة
	١. تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة
٥٩	عشر بالمدرسة العالية محمّدية ليمبونج
	٢. العوامل الداعمة و المثبطة في تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية
	بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر بالمدرسة العالية محمّدية ليمبونج
	٣. الجهود التي بذله مدرس اللغة العربية في تطبيق نظرية الوحدة في تدريس
	اللغة العربية بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر بالمدرسة العالية محمّدية
٦٧	ليمبونج

٦٩ الباب الخامس : الخاتمة

٦٩ أ. الخلاصة

٧٠ ب. الإقتراحات

قائمة المراجع

قائمة الملاحق

سيرة الذاتية



مستخلص البحث

أولياء نور دين، ٢٠١٩. "تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية بالمنه الدراسة ألفين و ثلاثة عشر في المدرسة العالية مُجَدِيَة ليمبونج" مكاسر: قسم التدريس اللغة العربية، كليات الدراسات الإسلامية جامعة مُجَدِيَة مكاسر. ٢٠١٩. (تحت إشراف أستاذة فتماوتي الماجستير و أستاذة نور فضيلة أمين الماجستير).

تهدف هذا البحث لمعرفة تطبيق نظرية الوحدة في التدريس اللغة العربية بمنهج الدراسة ٢٠١٣ في المدرسة العالية مُجَدِيَة ليمبونج العام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩، الدواعم و المثبطة تطبيق نظرية الوحدة، و الجهود التي بذلها مدرس اللغة العربية في تطبيق نظرية الوحدة. تم جمع البيانات عن طريق الملاحظة والمقابلات والتوثيق كتعزيز. تم تحليل البيانات التي تم جمعها من هذا البحث باستخدام التحليل الوصفي النوعي. تم تحليل البيانات من خلال إعطاء معنى للبيانات التي تم جمعها ، ومن هذا المعنى يمكن استخلاص النتائج.

نتائج هذا البحث هي: نظرية الوحدة يتضمن أربع مهارات لغوية ، وهي مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة في موضوع واحد. العوامل الداعمة: توافر التكنولوجيا كتركيز وأجهزة الكمبيوتر ، وكتيبات المدرس والطالب. أن العوامل المثبطة أحدهم: العدد الكبير من الطلاب ، والافتقار إلى المرافق والبنية التحتية. الجهود الذي بذله مدرس ماييلي: إجراء تلاوات جماعية لتحسين قراءة الطلاب

الكلمات الرئيسية : نظرية الوحدة ، منهج، اللغة العربية.

ABSTRACT

Aulia Nurdin. 2019. "Implementation All In One System in Learning Arabic Language Curriculum 2013 in Muhammadiyah Limbung Islamic Senior Higt School ". Makassar: Arabic Language Education, Faculty of Islamic Studies, University of Muhammadiyah Makassar. 2019. (Under the Guidance of Fatmawati and Nur Fadilah Amin)

This research aims to determine the implementation of all in one system in 2013 Arabic language learning curriculum, supporting and inhibiting factors for the implementation of all in one, and the efforts made by Arabic Language Teachers in the implementation of all in one system at Muhammadiyah Limbung Islamic Senior High School 2018/2019. This research took a background in the Muhammadiyah Limbung Islamic Senior Higt School. Data collection is done by observation, interviews and documentation as reinforcement. The data that collected from this research was analyzed using qualitative descriptive analysis. Data analysis is done by giving meaning to the data that has been collected, and from that meaning conclusions can be drawn.

The results of this research are: Implementation of All In One System Learning Arabic Language Curriculum 2013 has been running but has not been maximal. All in one system includes four language skills, are listening, speaking, reading and writing skills in one theme. Supporting factors: availability of technology such as in focus and computers, teacher and student handbooks. While the inhibiting factors are: the number of students who have not been able to read the Qur'an, the large number of students, lack of facilities and infrastructure, laboratory of Arabic Language and the availability of incomplete supporting books such as Arabic language dictionaries, student backgrounds that are different. The efforts of Arabic Language Teachers to develop the implementation of the all-in-one system in learning the 2013 Arabic language curriculum include: making group recitations to improve student reading, intensive learning such as courses outside the timetable, understanding students 'psychology and using methods that suit students' abilities.

Keywords:, All In One System, Curriculum, Arabic Language.

ABSTRAK

Aulia Nurdin. 2019. *“Implementasi All In One System Pada Pembelajaran Bahasa Arab Kurikulum 2013 Di Madrasah Aliyah Muhammadiyah Limbung”*. Makassar: Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Makassar. 2019. (Pembimbing Fatmawati dan Nur Fadilah Amin)

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi all in one system pada pembelajaran Bahasa arab kurikulum 2013, faktor pendukung dan penghambat implementasi all in one system, serta upaya yang dilakukan Guru Bahasa arab dalam implementasi all in one system pada pembelajaran bahasa arab kurikulum 2013 tahun pelajaran 2018/2019. Penelitian ini mengambil latar belakang di MA. Muhammadiyah Limbung. pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara serta dokumentasi sebagai penguat. Data yang telah terkumpul dari penelitian ini dianalisa menggunakan analisa deskriptif kualitatif. analisa data dilakukan dengan memberikan makna terhadap data yang berhasil dikumpulkan, dan dari makna itulah dapat ditarik kesimpulan.

Hasil penelitian ini adalah: Implementasi All In One System Pembelajaran Bahasa Arab Kurikulum 2013 sudah berjalan namun belum maksimal. All in one system telah mencakup empat keterampilan Bahasa yaitu keterampilan mendengar, berbicara, membaca dan menulis dalam satu tema. Faktor pendukung: ketersediaan teknologi seperti in focus dan computer, buku pegangan guru dan siswa. Sedang faktor penghambatnya yaitu: banyaknya siswa yang belum mampu membaca Al-quran, jumlah siswa yang banyak, kurangnya sarana dan prasarana, labolatorium Bahasa arab dan ketersediaan buku penunjang yang kurang lengkap seperti kamus Bahasa arab, latar belakang siswa yang berbeda beda. Upaya Guru Bahasa arab mengembangkan implementasi all in one system pada pembelajaran Bahasa arab kurikulum 2013 antara lain: membuat kelompok mengaji untuk memperbaiki bacaan siswa, pembelajaran intensif seperti kursus diluar jadwal mata pelajaran, memahami psikologi siswa serta menggunakan metode yang sesuai dengan kemampuan siswa.

Kata Kunci : All In One System, Kurikulum, Bahasa Arab.

الشعار و العروض

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ

خَبِيرٌ

(القران سورة المجادلة الآية : ١١)

" من جدّ و جد "

" إجهد و لا تكسل و لا تكن غافلا فندامة العقبى لمن يتكاسل "

العروض :

أقدم هذه الرسالة إلى :

والدي المحبوتان الدكتورة. نور دين رحيم و أمي نور حياتي.

أعز أخي أحمد نور دين وأختي عين نور دين.

كل المحاضرون و المحاضرات الذين خفضوا بصدق معرفتهم.

قسم تدريس اللغة العربية، كلية الدراسات الإسلامية.

عزيزتي جامعة مُجَدِيَة مكاسر.

أصدقائي المحبوب والأقارب اللاتي كانوا تحفيزي ومساعدتي في إكمال هذه الرسالة.

الباب الأول

المقدمة

أ: خلفية البحث

اللغة فطرة وهي حاجة أساسية مملوكة من قبل البشر. من الممكن تصور أنه إذا لم يكن لدى شخص ما لغة ، فمن المؤكد أن حياته ستكون هادئة بدون كلمات. إما أنه محاضر أو طالب أو معلم أو طالب أو مدير أو موظف. فهو دائماً ما يحتاج إلى اللغة كأداة اتصال. إما كان العالم الذي يشارك فيه ، هناك أيضاً يستخدم خدمات اللغة دائماً كوسيلة لتطبيق ما هو الفكر وما سيتم القيام به. خاصة في عالم التعليم ، فيجب تدريس اللغة عند الطلاب.

التدريس وفقاً للقانون الوطني للتعليم ٢٠٠٣ من عام ٢٠٠٣ (UU SISDIKNAS No. 20 Tahun 2003) أوضح أن:

التدريس هو جهد مدروس ومخطط لخلق جو التعلم وعملية التعلم حتى يتمكن الطلاب من تطوير قدراتهم بشكل فعال ليكون لديهم قوة روحية دينية ، ضبط النفس ، شخصية ، ذكاء ، شخصية نبيلة ، ومهارات يحتاجون إليها والمجتمع.¹

¹Undang-Undang Sisdiknas Sistem Pendidikan Nasional (Jakarta: Sinar Grafika, 2003), h. 5-6

اللغة العربية التي تم الاعتراف بها الآن من قبل المجتمع الدولي لديها بالتأكيد مساهمة كبيرة في الارتجال والكفاءة على المستوى العالمي. لسوء الحظ ، لا يزال معظمهم يعتقدون أن اللغة العربية هي لغة دينية فقط ، بحيث يقتصر تطورها على البيئة الإسلامية فقط.

كما قال في القرآن الكريم سورة الشعراء (٢٦) الآية ١٩٢ - ١٩٥ عن فضيلة اللغة العربية، شرح أن:^٢

وَإِنَّهُ لَنَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ ١٩٢ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ۝ ١٩٣ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ۝ ١٩٤ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ۝ ١٩٥

تشرح هذه الآية مدى أهمية اللغة العربية بالنسبة لنا للتعلم في مجال الاتصالات وليس فقط في نطاق الدين ولكن في فهم واسع في كل من المعاملات والتنشئة الاجتماعية وكذلك في التعلم.

لا يمكن للغة العربية كموضوع أن تهرب من مواضيع أخرى داخل هيكل المناهج الدراسية. هذا الربط جزء من هدف أكثر شمولاً ، وهو التعليم الذي هو وسيلة للتكوين

² Departemen agama RI, Al-Qur'an dan terjemahnya, (Semarang: Toha Putra, 2007), h.1079.

في جميع مجالات الحياة. اللغة الحقيقية هي فهم استخدام المفردات. بحيث لا يقتصر دور الفصل على إكمال المنهج ، بل أكثر من ذلك.^٣

هناك عدة أساليب في تدريس اللغة العربية يجب أن تكون معروفة ، وتهدف هذه التقنية إلى تسهيل الشخص في إتقان اللغة العربية ، وخاصة في تدريس اللغة العربية. وكدور ، للغة وظيفة مهمة كوسيلة اتصال على المستويين الفردي والاجتماعي. للتواصل اتجاهان مهمان في نقل الرسائل وتلقي الرسائل. هذان الدوران هما (١) التعبير لغة كوسيلة للتعبير عن التواصل اللفظي (غير المجيد) التي يقوم بها المتحدثون أو الكتاب ، و (٢) التقبل ، وهي اللغة كأداة لتلقي الرسائل. القراءة أو المستمعين ، سواء المعبرة أو المستقبلية ، هي وسائل التواصل التي لها علاقة متبادلة مع كليهما. يتطلب اللغة أربع مهارات بشكل عام ، وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. يتم استخدام هذه المهارات الأربعة كأساس في عملية تدريس اللغة العربية ، لذلك يجب أن يتم التعلم بطريقة متوازنة عن طريق نقل أربع مهارات لغوية في المجموع ، دون فصل.

استنادا إلى نتائج الملاحظات في ٣ نوفمبر ٢٠١٨ بالنسبة للمشاكل في مدرسة

³ Ismail Suardi Wekke, *Model Pembelajaran Bahasa Arab*(Cet. 1. Yogyakarta: DEEPLISH Group Penerbitan CV BUDI UTAMA), h.4

العالية مُجَدِّية ليمبونغ ، وهي: نفذت هذه المدرسة منهج عام ٢٠١٣ في تدريس اللغة العربية ، ولكن تدريس اللغة العربية في مدرسة العالية مُجَدِّية ليمبونغ ، لا يزال أقل فعالية في تنفيذ نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية ، وذلك بسبب نقص مدرس اللغة العربية، ونقص في وسائل الإعلام ومرافق التعلم التي تدعم عملية التدريس بحيث يواجه مدرس اللغة العربية بعض الصعوبات في تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية ، وكذلك الافتقار للإبداع في اختيار طريقة التعلم بحيث يكون اهتمام الطلاب في تدريس اللغة العربية أقل مرغوب فيه.

نظرية الوحدة هي تطبيق تم تطبيقه لأول مرة في المؤسسات الرسمية في إندونيسيا في عام ١٩٧٦. ثم أصبح منهجًا مكتظًا بنظام تدريس اللغة العربية. المعروف سمي نظرية الوحدة. في سياق التعلم ، يتم تطبيق نظرية الوحدة وفقًا لأربعة جوانب من المهارات اللغوية مثل الكلام، القراءة، الكتابة، والاستماع التي يتم دمجها في وحدة تدريس اللغة العربية بحيث هناك حاجة إلى بعض طرق التدريس ، واحد منها هو الطريقة الشفهية

السمعي (Aural Oral Approach) ، مع التركيز على هذا النهج الشفوي (Aural Oral

Approach) هي أربع مهارات لغوية ، وهي كيفية الاستماع و الكلام والكتابة والقراءة. بناءً على هذه الطريقة ، فإن اللغة هي ما يتم سماعه وما هو منطوق ، مما يعني

تطوير التواصل التفاعلي بين الأفراد ، بالإضافة إلى الحاجة البشرية للغة لاستخدامها في

الاتصال المقصود. من هذا السياق ، تؤخذ هذه الطريقة من افتراض أساسي أن اللغة الأولى هي الكلام. لذلك يجب أن يبدأ تعلم اللغة بأصوات اللغة في شكل كلمات أو جمل ، ثم نطقها ، قبل أن يتعلم إلى القراءة والكتابة. وفقا لغرض تدريس اللغة العربية لتحقيق جميع المهارات اللغوية.⁴

بناءً على بعض الخلفيات المذكورة أعلاه ، تهتم الباحثة بإجراء بحث في المدرسة العالية محمّدية لمبونج بعنوان "تطبيق نظرية الوحدة في التدريس اللغة العربيّة بمنهج الدّراسة ٢٠١٣". الهدف من الباحثة هو معرفة ما إذا كانت المدرسة تنفذ تطبيق المنهج الشامل في عام ٢٠١٣ في تدريس اللغة العربية وفقاً للإجراءات المطبقة في منهج ٢٠١٣ وما إذا كان تنفيذ نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية يعمل بفاعلية باستخدام منهج عام ٢٠١٣ أم العكس. وهذا هو السبب الذي دفعت الباحثة إلى فحص المشكلة.

ب: أسئلة البحث

أما المشكلات التي ستقدمها الباحثة في هذه خطة البحث, فهي:

١. كيف تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة

عشر بالمدرسة العالية محمّدية لمبونج ؟

⁴ Al Makkawi Syukron Syahbana, *Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Kueikulum 2013 Di MTs Mu'allimin Sruweng Kebumen Tahun Pelajaran 2015/2016*, (diakses 5 januari 2019).

٢. ما هي العوامل الداعمة و المثبطة في تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية

بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر بالمدرسة العالية محمّدية ليمبونج ؟

٣. ما هي الجهود التي بذله مدرس اللغة العربية في تطبيق نظرية الوحدة في تدريس

اللغة العربية بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر بالمدرسة العالية محمّدية ليمبونج ؟

ج: أهداف البحث

١. لمعرفة تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة

عشر بالمدرسة العالية محمّدية ليمبونج .

٢. لمعرفة العوامل الداعمة و المثبطة في تطبيق النظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية

بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر بالمدرسة العالية محمّدية ليمبونج.

٣. لمعرفة الجهود التي بذلها معلم اللغة العربية في تطبيق نظرية الوحدة في تدريس

اللغة العربية بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر بالمدرسة العالية محمّدية ليمبونج.

د: فوائد البحث

الفوائد المتوقعة من نتائج هذا البحث من خلال تطبيق نظرية الوحدة في تدريس

اللغة العربية بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر بالمدرسة العالية محمّدية ليمبونج، له

فائدتين:

١. الفوائد النظرية

للأكاديميين أو المؤسسات التعليمية ، يمكن الحصول على المعرفة حول نظرية الوحدة التي يمكن استخدامها كمرجع لتحسين نتائج تعلم الطلاب في درس اللّغة العربيّة.

٢. الفوائد التطبيقية

أ. بالنسبة للطلاب ، من المتوقع أن يزيدوا من حافزهم للتعلم والمشاركة بنشاط في عملية التعلم بجو تعلم غير رتيب ومتنوع.

ب. بالنسبة للمدرسين ، نظريات ابتكار تكميلية لأساليب التعلم التي يمكن استخدامها من قبل المعلمين في تصميم وتنفيذ التعلم الإبداعي ، وخاصة في تعلم اللغة العربية.

ج. بالنسبة للمدارس ، بيانات وتنفيذ مشاكل حل يواجهه المدرّسون في التعلم وكمادة للنظر في تحديد السياسات لتحسين جودة المدرّس.

د. بالنسبة للباحثين الآخرين ، من المتوقع أن يكون الأساس النظري في تطوير تدريس اللغة العربية ، بحيث يمكن أن يكون مدخلا في محاولة

للدراسة بشكل أوسع حول تطوير نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية

، وخاصة في تحسين نتائج تعلم الطلاب



الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ: نموذج التدريس نظرية الوحدة

١. تعريف نظرية الوحدة

المراد بها في تدريس اللغة أنّ اللغة وحدة مترابطة متماسكة, وليست فروعاً مفرقة مختلفة. و الأسلوب المتبع في تدريس اللغة بهذه الطريقة أن يتخذ الموضوع أو النص محورا تدور حوله جميع الدراسات اللغوية, فيكون هو موضوع القراءة و التطبيق و التعبير النحوي و الحفظ و الإملاء و غير ذلك.^٥

و قد كانت هذه الطريقة هي السائدة في العهود الأولى تدريسا و تأليفا, كتاب الكامل للمبرد يعدّ مثالا للتأليف علي هذه الطريقة, ففيه يعرض النص, و يعالج من الناحية اللغوية و النحوية الصرفية و غيرها. و طبيعي ان نظرية الوحدة لا تعترف بتجسيص خصص معين للأى نوع من أنواع الدراسات اللغوية.

وفقا لهذه النظرية ، يتم تدريس جميع جوانب اللغة في نفس الوقت ولا يتم فصلها

من جانب إلى آخر. يتم تدريس اللغة من خلال تقديم موضوع ، ثم من موضوع تعلم

^٥أزهر أرشد، طرق التدريس اللغة العربية (مكاسر: مطبعة علاء الدين الإسلامية الحكومية ٢٠١٢)، ص. ٦٥.

الحوار والقراءة و جوانب اللغة.

التدريس باستخدام نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية ، يتم تدريس المادة بطريقة متكاملة تغطي جوانب مختلفة من اللغة المترابطة ، لذلك ينعكس أن اللغة هي في الواقع نظام يمكن أن يتقن فقط من خلال التوجيه حول موضوع. لذلك، في نظرية الوحدة في عملية تعلم اللغة العربية مع نظرية الوحدة في واحد يتم دمج جميع جوانب التعلم في وحدة لا يمكن فصلها بحيث يمكن تحقيق الأهداف التعليمية التي تم تحديدها من خلال موضوعات التعلم. تطبيق هذه النظرية عادة ما يتم تطبيقه في المرحلة الابتدائية إلى المتوسطة ، مع الأخذ في الاعتبار أن هذه النظرية تطبق على المبتدئين الذين يرغبون في تعلم اللغة العربية.⁶

نموذج التدريس نظرية الوحدة، والمستخدم عادة لتعلم المهارات اللغوية كأداة اتصال ، وعادة ما يستخدم طريقة مباشرة أو تسمى (*Direct Method*) ، مع نهج الشفوي السمعي (*Aural Oral Approach*). عادة ما تبدأ عملية تدريس اللغة العربية بهذا النهج بمواد القراءة أو المحادثة. من المواد المتقدمة مع مواد أخرى ، مثل القراءة ، الكلاو ، الإنشاء، النحو ، الصرف ، الإملاء ، حفظ المفردات وهلم جرا. على الرغم من

⁶.Jabal Nur, *Konsep Nadzariyyah Alwihdah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Jurnal Al Ta'dib, 2015)* diakses 5 januari 2019, hal. 8

أن المادة تطورت إلى عدة مجالات ، إلا أنها مازالت تفرغ في جانب واحد ، ألا وهو اللغة كمهارة مطلوبة كأداة اتصال. في نظرية الوحدة مهارات اللغة العربية في شكل مهارات الإستماع ، الكلام، القراءة ، و الكتابة هي أهداف التعلم لا يتجزأ. مما يعني الجوانب الأربعة هي مؤشرات وحدة لرؤية مهارات اللغة العربية التي يمتلكها الطلاب. كل جانب من جوانب مهارات اللغة لديه في الأساس خصائصه التعليمية الخاصة.^٧

٢. خصائص نظرية الوحدة

يعطي محمود يونس (Mahmud Yunus) خصائص هذه النظرية ، وهي:

- أ. تعلم اللغة العربية من خلال وضع موضوع مركزي. يستخدم هذا الموضوع كمواد للقراءة ، محادثة و تحليل نحوي.
- ب. استخدام نظرية الجشطالت (Gestalt)، وهو فهمها ككل ثم انتقل إلى أجزاء أخرى.
- ج. تنمية المهارات اللغوية والاستماع والتحدث القراءة والكتابة تتم بشكل متكرر ، لأنه يتم تعلمها في نفس الوقت.

د. يتم الحفاظ على ترتيب التعلم ، والاستماع ، والتحدث ، والقراءة والكتابة أو التأليف وهي الوحدة ، وهي مطالعة شاملة مع محادثة،الإملاء ، قواعد و إنشاء. المواد

⁷Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, Jakarta, (Cet. 1; PT. Fajar Interpretama Mandiri 2017), hal. 62.

مصممة وفعال المستويات والاختيار والتدرجات التي تم توحيدها من قبل.

ذكر أسب هارموان (Acep Hermawan) بعض خصائص نظرية الوحدة، وهي:

- أ. يتم الحصول على جميع الوحدات في منهج واحد وكتاب باللغة العربية
- ب. يتم تدريس جميع الوحدات في نفس الوقت المخصص لتعلم اللغة العربية
- ج. يتم تدريس جميع الوحدات من قبل المعلم نفسه كمدرس اللغة العربية
- د. من حيث التقييم ، يعطي المدرس الدرجة النهائية وليس لكل وحدة ، ولكن قيمة اللغة العربية وفقا لغرض تعلم اللغة العربية.^٨

٣. أسس نظرية الوحدة

تعتمد نظرية الوحدة في تدريس اللغة على أسس نفسية، و أسس تربوية، و أسس لغوية.

أ. الأسس النفسية:

(١) أن فيها تحديدا لنشاط التلاميذ، و بعثا لشوقهم، و دفعا للسأم و الملل عنهم،

و ذلك لتنوع العمل و تلوينه.

(٢) و فيها نوع من تكرار الرجوع ألى الموضوع الواحد، لغلاجه من مختلف النواحي،

و في التكرار تثبيت و زيادة فهم.

⁸Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, bandung, (Cet. 4; PT. Remaja Rosdayakarta 2014), hal. 112.

(٣) و نظرية الوحدة تقضى بفهم الموقف الذي يمثله الموضوع فهما كلياً أولاً، ثم الانتقال إلى فهم الأجزاء. وهذا يساير طبيعة الذهن في إدراك الأشياء و المعلومات.

ب. الأسس التربوية:

(١) أن فيها ربطاً وثيقاً بين ألوان الدراسات اللغوية.
 (٢) و فيها ضمان للنمو اللغوي عند التلاميذ نمواً متعادلاً، لا يطغى هيه لون على آخر، لأن

الأوان جميعها تعالج على ظروف واحدة، لا تتفاوت فيها حماسة المدرس أو إخلاصه أو غير ذلك من العوامل.

ج. الأسس اللغوية:

أنها مسابرة للإستعمال اللغوي، لأننا حين نستعمل اللغة في التعبير الشفوي أو الكتابي إنما نصدر في كلامنا أو كتابتنا عن ثقافتنا اللغوية واحدة مترابطة، بمعنى أننا لا نستشير القموس أولاً، ليمدنا بالمفردة التي نحتاج إليها، ثم نستشير القواعد، لنفهم كيف نؤلف الجمل، ونضبط الكلمات، بل يتم تعبيرنا بصره سريعة فيها تكامل وارتباط.^٩

^٩ أزهار ارشاد، المرجع السابق، ص. ٦٦.

٤. مزايا وعيوب نظرية الوحدة

نظرية الوحدة لها أيضا مزايا وعيوب. عبّر إبراهيم عن نقاط قوته من حيث

القواعد الثلاثة ، ألا وهي النفسية الأساسية والتربوية واللغوية.

أ. الأسس النفسية

من الناحية النفسية ، يتمتع نظرية الوحدة بمزايا للطلاب ، بما في ذلك:

(١) هناك دائما تحديث للأنشطة ، لأن المواد المقدمة ليست مملة ، ولكن بدائل في

شكل أنشطة بانتظام وتختلف. هذا الشرط سيكون دافعا لهم ، والتغلب على

التشبع الذي قد يشعرون به.

(٢) هناك دائما نشاط متكرر في موضوع واحد. من الواضح أن هذا سيوفر التعزيز

لفهم الطلاب

(٣) على الرغم من اختلاف أنشطة التعلم التي يقدمها المعلم ، إلا أن جميعهم

يعودون إلى موضوع واحد.

(٤) فهم اللغة مع نظرية الوحدة هو فهم تحليلي. إنه يعني فهم أن ينحرف من

الكل إلى أصغر الأجزاء. من الواضح أن هذا النشاط سيسهل على الطلاب

فهم الموضوع ، لأن العقل البشري بشكل عام يميل إلى رؤية الظواهر الطبيعية من الكل إلى الأجزاء.

ب. الأسس التربوية

أساس تربوي يقوي نظام التعلم العربي مع أنظمة أخرى من التكامل:

(١) أن توفير التعلم المنتظم والمستمر هو تدريس فعال. إذا نظرنا إلى أساليب التعلم ، فإنهم جميعًا يوجهون المدرسين لتسليم مواد الدروس بانتظام ، ويتصلون ببعضهم البعض.

(٢) إن توفير الدروس بطريقة متكاملة سوف يوفر تنمية متوازنة لقدرات الطلاب.

ت. الأسس اللغوية

اللغة هي نشاط متكامل ، لأنها تنطوي على العديد من الجوانب المتعلقة بنظام اللغة مباشرة مثل المفردات والجمل والقواعد وما إلى ذلك ، أو بشكل غير مباشر مثل الثقافة التي يتم تنفيذها. عند القيام بالتعلم مع نظرية الوحدة، يقوم المدرس بتدريس اللغة بشكل متكامل شفهيًا ومكتوبًا للطلاب.^{١٠}

أما فيما يتعلق بعيوب تدريس اللغة العربية مع نظرية الوحدة فهي:

¹⁰ Acep Hermawan. *Op.cit.*, h. 113.

(١) ليس لدى جميع المدرسين قدرة كاملة على اللغة التي يمكن أن تجعل الطلاب قادرين على استخدام اللغة العربية ككل.

(٢) يجب أن يكون المدرس متعدد الاستخدامات في تقديم جميع وحدات اللغة المعقدة للغاية.^{١١}

(٣) إذا طبقت على المستوى الكمية ، فهي أقل قدرة على تلبية احتياجات تعميق عناصر اللغة أو مهارات لغوية معينة والتي تصبح في الواقع حاجة حقيقية لمعلمي اللغة.^{١٢}

الوحدات المدرجة في النظرية الوحدة ، وهي:

(١) الحوار

يسمى الحوار أيضا بالمحادثة ، وهو جانب من الأنشطة التي تمارس أصوات التعبير أو الكلمات التي يتم ترتيبها في جمل للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك الحوارية. الغرض من تعلم الحوار هو أن يتمكن الطلاب من التواصل بشكل لفظي جيد وبشكل عادل مع اللغة التي يتعلمونها. وسيلة جيدة ومعقولة تعني نقل الرسائل إلى الآخرين بطرق مقبولة اجتماعيًا. للوصول إلى مستوى المعلومات والاتصالات ، هناك حاجة إلى أنشطة التدريب المناسبة.

¹¹ *ibid.* hal. 115.

¹² Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab* (Cet; 1. Jakarta: Rajawali 2014), hal. 85.

٢) التركيب

التركيب هو مادة النحو (القواعد) التي يتم تقديمها لمساعدة الطلاب في تكوين الجمل بشكل صحيح. ولإقامة العلاقة المتبادلة بين التركيب و وقطعة الحوار ، فإن ترتيب

الجملة التي يتعلمونها في التركيب هي المفردات التي تعلموها في جزء الحوار.^{١٣}

٣) القراءة

القراءة هي مادة القراءة أو تسمى أيضاً بالفهم المقروء. إن أنشطة القراءة في جوهرها هي التعرف على محتويات شيء مكتوب (رموز مكتوبة) وفهمه عن طريق تلاوته أو هضمه في القلب. على الجانب الآخر من القراءة هي عملية التواصل بين القارئ والمؤلف من خلال النص الذي كتبه ، ثم هناك علاقة إدراكية مباشرة بين اللغة المحكية واللغة المكتوبة. كجانب لغوي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بجوانب لغة أخرى ، فإن مادة القراءة تعتمد أيضاً على الموضوعات التي تم تدريسها في جزء الحوار.

د. الكتابة

الكتابة هي مادة تعبير في شكل مكتوب. يهدف هذا النشاط التدريبي إلى وصف

أو التعبير عن محتويات العقل ، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة للكتابة. كما هو الحال مع المواد في جوانب أخرى ، تؤدي المادة القلوية

¹³Acep Hermawan. *Op. Cit.*, hal. 116.

أيضًا إلى الموضوع المعروض في مادة المحادثة. من خلال أنشطة الكتابة ، من المتوقع أن يكون لدى الطلاب القدرة على إصدار جمل عربية ، بالإضافة إلى تقويتهم في إتقان الموضوع المعني. يمكن فهم تفسير الوحدات الواردة في النظرية الوحدة أن موضوع اللغة العربية مع نظرية الوحدة يشير دائما إلى الموضوع الرئيسي (موضوعي).

٥. مفهوم نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية

فيما يلي مثال بسيط لتوضيح للدرس العربي بالنظرية الوحدة:

مكتبة الجامعة

الاستماع

قل مرارا وتكرارا

مكتبة - مصلى رف - كتب - مجلات - تحت - فوق - هنا - هناك ابنا

إلى - المكتبة - طيب - متنوعة - كتب التاريخ - كتب التفسير - الفقه

أنظر - اللغة

الحوار

يوسف : إلى أين يا ليونس؟

ليونس : إلى المكتبة

يوسف : يا يونس, أين المكتبة؟

يونس : المكتبة هناك. هي أمام المصلي. هيا بنا إلى المكتبة.

يوسف : طيب, هيا ندخل!

القراءة

مكتبة الجامعة

مكتبة الجامعة هناك . هي أمام المصلي.

المكتبة واسعة ، هي نظيفة . هيا بنا إلى المكتبة.

هذه كتب متنوعة. كتب اللغة فوق كتب التفسير.

وكتب التفسير أمام كتب التاريخ.

وكتب الفقه بجوار ال. مجلات يقرأ يوسف كتاب القصة . ويقرأ علي المجلة

الإسلامية . وأما فاطمة فهي تقرأ الجريدة

الكتابة

أعد كتابة الجملة التالية:

١. المكتبة أمام المصلي

٢. هو يقرأ كتاب القصة

٣. ماذا بجوار المجلة و الجريدة ؟

ب: تدريس اللغة العربية

١. تعريف التدريس

التدريس هو في صميم عملية التدريس. حيث يوجد تفاعل بين مختلف المكونات ، أي المدرسين والطلاب والموضوعات أو مصادر التعلم. يشتمل التفاعل بين المكونات الرئيسية الثلاثة على المرافق والبنية التحتية مثل الطرق ووسائل الإعلام وهيكلية بيئة التعلم وذلك لخلق عملية تعلم تمكن من تحقيق الأهداف المخطط لها.^{١٤}

التدريس هو مزيج يتكون من الإنسان والمادية والمرافق والمعدات والإجراءات التي تؤثر على أهداف التعلم. يمكن تطبيق نظام التعلم من خلال قراءة الكتب أو الدراسة في الفصل أو في المدرسة ، لأنه يتم تلوينها من قبل المؤسسة والتفاعل بين المكونات المتنوعة المترابطة ، لتعليم الطلاب.^{١٥}

التعلم هو جهد " لخلق موقف تعليمي " أو " جهد لتعليم المتعلمين "^{١٦}. كما قال

في القرآن الكريم سورة العلق الآية ٤-٥ عن التعلم ، شرح أن:

¹⁴Heri Gunawan, *Kurikulum dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam* (Cet.1. Bandung: Alfabeta 2012), h. 108.

¹⁵Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (cet. 14. Jakarta: Bumi Aksara 2014), h. 57.

¹⁶Umi Machmudah Dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. (Cet 1. Malang: UIN-Malang Prees), h. 5.

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۚ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ٥

من الفهم أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن التدريس هو عملية لمساعدة الطلاب على التعلم بشكل جيد. أو سهولة بذل الجهد الواعي من المدرس لجعل الطلاب يتعلمون ، أي حدوث تغييرات في السلوك لدى الطلاب الذين يتعلمون ، حيث يكون التغيير مع اكتساب قدرات جديدة تنطبق في وقت معين وبسبب الجهد.

٢. تدريس اللغة العربية

التدريس في جوهره هو عملية التفاعل في جميع الحالات حول الفرد. يمكن اعتبار التدريس بمثابة عملية موجهة من خلال تجارب مختلفة. بالنسبة لتعلم اللغة العربية نفسها على مضمونها ، أي سلسلة من أنشطة التعليم والتعلم التي يقوم بها المدرسون باللغة العربية على أكمل وجه في إنشاء أنشطة تعلم مادية معينة تؤدي إلى تحقيق الأهداف التعليمية للغة العربية.^{١٧}

تدريس اللغة العربية يعني تدريس جوانب من اللغة العربية ، وكل جانب من

جوانب اللغة له خصائصه الخاصة التي تختلف عن بعضها البعض.^{١٨}

¹⁷Acep Hermawan, *Loc. Cit.* h. 32.

¹⁸Munir, *Loc. Cit.* hal. 6.

في تدريس اللغة العربية ، هناك أربع مهارات لغوية يجب تدريسها ، أو يعتبر مؤشر شخص ما لديه مهارات اللغة العربية ، أي عندما يكون لدى شخص ما أربع مهارات لغوية ، وهي:

أ. مهارة القراءة

قصد بالاستماع الانتباه و حسن الإضاء إلى شئ مسموع, و هو يشمل ادراك الرموز اللغوية المنطوقة, وفهم مدلولها, و تحديد الوظيفة الإتصاليّة المتضمنة في الرموز أو الكلام المنطوق, و تفاعل الخبرات المحمولة في هذه الرموز مع خبرات المستمع و قيمه و معاييره, و نقد هذه الخبرات و تفويتها و محاكمتها, و الحكم عليها في ضوء المعايير الموضوعية المناسبة لذلك.

الاستماع-إذن-إدراك, و فهم, و تحليل, و تفسير, و تطبيق, و نقد, و تقويم.

ب. مهارة الكتابة

و قد تباينت تعريفات الكتابة , ووردت لها بعض التعريفات المبسرة التيحروف باليد فصلت مفهوم الكتابة إلى مجرد رسم الحروف باليد (الخط) أو تحويل رموز اللّغة الصّوتيّة إلى حطية مكتوبة أو

أشكال مرئية (حط و إملاً).

ج. مهارة الإستماع

الاستماع هو الانتباه و حسن الإيضاء إلى شئ مسموع, وهو يشمل إدراك الرموز اللغوية المنطوقة, و فهم مدلولها, و تحديد الوظيفة الاتصالية المتضمنة في الرموز أو الكلام المنطوق, و تفاعل الخبرات المحمولة في هذه الرموز مع الخبرات المستمع و قيمه و معاييرها, و نقد هذه الخبرات و تقويها و محاكمتها, و الحكم عليها في ضوء المعايير الموضوعية المناسبة لذلك.

د. مهارة الكلام

يمكن رؤية القدرة على التحدث باستخدام اللغة العربية في عدة أشكال. من بينها:

- (١) قدرة على نقل المعلومات لفظيا مع النطق الصحيح في جمل بسيطة. (٢) إجراء حوار بسيط بسلاسة وبشكل صحيح مما يعكس القدرة على التواصل بأدب وبشكل مناسب.
- (٣) نقل الآراء والمشاعر بسلاسة في السياق الذي يعكس القدرة على التواصل بأدب وبشكل مناسب.^{١٩}

٣. أهداف تدريس اللغة العربية

وأكد الفوزان وزملاؤه (Al-Fauzan, dkk) أن الهدف من تدريس اللغة العربية موجه إلى:

^{١٩} نور هادي, الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير ناطقين بها (مالانق : جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية, مالانق ٢٠١١), ص. ٢٧.

أ. إتقان عناصر اللغة العربية ، وهي جوانب الصوت والمفردات والتعبير والتركيب

ب. استخدام اللغة العربية في التواصل الفعال

ت. فهم الثقافة العربية ، سواء في شكل الأفكار والقيم والعادات والأخلاق

والفن.^{٢٠}

رأي رشدي أحمد زعيمة و النقة (-Ruysdi Ahmad Thu'aimah dan Al-

(Naqah) فيما يتعلق بهدف تدريس اللغة العربية للغات غير العربية ، وهما:

أ. فهم اللغة العربية بشكل صحيح ، وهو الاستماع بوعي لظروف المعيشة بشكل

عام.

ب. التحدث بالعربية كوسيلة اتصال مباشر وتعبير عقلي.

ج. قراءة اللغة العربية بسهولة ، والعثور على المعاني والتفاعل معها.

د. الكتابة باللغة العربية كتعبير عن الظروف الوظيفية والتعبير عن الذات.^{٢١}

أهداف تدريس اللغة العربيّة, إن تدريس اللغة وسيلة لتحقيق الأهداف الآتية:

أ. أن يكتسب الطالب القدرة على استعمال اللغة العربيّة الفصحى.

ب. أن يكتسب الطالب القدرة على القراءة الأستيعابيّة الصّامتة, و ذلك في حدود

مؤالفكريّ و اللّغويّ

²⁰ Dr. Ahmad muardi, M.Ag, Pembelajaran menulis Bahasa arab dalam perspektif komunikatif, 2015, Jakarta: PT Fajar interpratama mandiri, cet. 1, hal. 5.

²¹ *Ibid.* h. 70.

ج. أن يكتسب الطالب القدرة على الكتابة السلمية بخط واضح مقروء.

د. أن يتدرّب على تذوّق النصوص الأدبية و محاولة إدراك ما فيها من مواطن الجمال

و القيم الإنسانية.

هـ. أن ينمو ميله إلى المطالعة و في مجالسة الكتب العربيّة.

و. أن يتكوّن لديه الدافع للبحث, و أن يتدرّب على استخدام المعاجم و الفهرس

المبسطة, ليعود اليها حينما تدعو الحاجة إلى ذلك.^{٢٢}

٤. مبادئ تدريس اللغة العربية

للمدرسة الحديثة في تدريس اللغة العربية الأجنبية حمسة أسس, هي هذا البحث

بتصرّف من مذكرة أعّها الأستاذ د. كمال إبراهيم بدريّ و الأستاذ ممدوح نور الدين

للدورة التربويّة المكثّفة التي عقّدها معهد العلوم الإسلاميّة و العربيّة إندونيسيا عام ١٤٠٨

هـ . و هذا البحث ترجمة بتصرّف من كتاب *The Principles of Language Study*

للأستاذ هارواد بالمر. و تتقدّم هذه الأسس فيما يأتي:

أ. أوليات التقديم

و يعني بهذا الأسس هو أت يرعي المدرس عند التّقديم الموادّ الدرّاسيّة للتلاميذ

تقديم بعض منها قبل بعضها الآخر. و الآراء في منهج أوليات التقديم هي:

²²Azhar Arsyad, *op. cit.*, hal. 5.

(١) الإستماع و الكلام أوّلاً ثم الكتابة ثانياً.

(٢) تدريس الجملة قبل تدريس الكلمة, كتدريس النحو قبل الصّرف.

(٣) تدريس المفردات المفيدة أوّلاً قبل غيرها.

(٤) تدريس اللّغة باسرة العادية التي ينطق بها أهل اللّغة.^{٢٣}

ب. مبدأ الدقة

مصطلح مبدأ الدقة هو أنه من البداية يجب عدم السماح للطلاب بارتكاب

الأخطاء ، وهذا هو لتجنب تشكيل عادات التحدث في الخطأ ، سواء من جوانب

الصوت والبنية والمعنى.^{٢٤}

يتم تطبيق هذا المبدأ عند تدريس المواد الأصوات ، التركيب وال المعاني. الغرض

من هذا المبدأ هو أن مدرس اللغة العربية يجب ألا يكون قادراً على إلقاء اللوم على مربي

البيزيتا فحسب، بل يجب أن يكون قادراً على إجراء تصحيحات وتعريف الطلاب

بمهاراتهم.^{٢٥}

ج. مبدأ التدرج

تعكس مصطلحات التدرج هنا ما يلي:

²³ Azhar Arsyad, *op. cit.*, hal. 7.

²⁴ Zulhannan. *op. cit.*, hal. 89.

²⁵ Munir. *op.cit.*, hal. 14.

(١) يتم تدريس الطلاب شيئاً ما بدءاً من ما يتم تعلمه إلى المجهول ، أو من الأشياء

التي يسهل الوصول إليها في ما يتعلق بالأمور الصعبة.

(٢) الموضوع الذي سيتم تقديمه الآن ، يشير إلى الموضوع السابق ، سواء من ناحية

المفردات ، أو النحو ، أو الصرف، أو المعنى.^{٢٦}

ج. مبدأ التحفيز

لتحقيق هذا المبدأ التحفيزي ، يمكن الوصول إليه من خلال الخطوات

التالية:

(١) نقدر الإجابات الصحيحة لكل طالب ، من خلال إعطاء المديح المباشر.

(٢) تعزيز روح التنافس بين الطلاب.

(٣) تشمل عناصر المحاكاة في أنشطة الحفر.

(٤) خلق تواصل تعليمي منسجم بين المعلمين والطلاب.

(٥) تختلف أنشطة التعلم.

د. مبدأ التحقق

مبدأ التحقق المقصود هو:

²⁶ Zulhannan. *op. cit.*, hal. 89.

(١) يتم التدريس من الناحية العملية ، وليس من خلال التفسيرات النحوية ، وخاصة للمبتدئين.

(٢) يتم تقديم تفسير لمعنى الجملة حيثما كان ذلك ممكنا من خلال أمور مثل استخدام الوسائط المرئية والصور الحية والواقعية.

(٣) يقوم المعلمون بتوفير فهم الطلاب من خلال تكرار الأمثلة المختلفة التي يمكن شرحها في أسهل طريقة وأكثر تتعلق بالمعنى في شكل الكتابة.^{٢٧}

٥. أنواع طرق التدريس اللغة العربية

أ. فهم الطرق

وفقا إدوارد أنطاني (Edward Anthony) ذكر أن:

الطريقة عبارة عن خطة عامة الاختيار و تنظيم العرض المادّة . اللّعوية هذه الخطة لا يمكن عن تتعارض مع المدخل الذي نصدر عنه و تنبع منه. المدحل شئى مبدئي , و الطّريقة شئى إجرائي.^{٢٨}

Method is an overall plan for the orderly presentation of language material, no part of which contradicts, and all of which is based upon the selected approach. an approach is axiomatic, a method is procedural.

(١) طريقة النحوية-الترجمة (Grammar-Translation Method)

²⁷Zulhannan, *ibid.* hal. 9

²⁸أزهر أرشاد, المرجع السابق, ص. ٣٣.

تركز هذه الطريقة على دراسة النصوص اللغوية والمعلومات حول اللغة التيتشير إلى التفسيرات النحوية ، والمفردات ، وتعرض الوظائف التامة للغة في صيغة الحوار ومشاكل مواقف الحياة.

(٢) طريقة المباشرة (Direct Method)

يؤكد الجويرية دحلان أنه يطلق عليه "الطريقة المباشرة" لأن المعلم يستخدم لغة أجنبية بشكل مباشر (العربية) عند شرح المادة التي يتم تدريسها في عملية التعلم ، بينما لا يُسمح باستخدام لغة المتعلم (حرام).^{٢٩}

(٣) طريقة القراءة (Reading Method)

طريقة القراءة هي عملية للتدريس والتعلم تركز على القدرة على قراءة النص العربي ، بحيث يمكن للطلاب الحصول على الرسالة الواردة في النص الذي يقرأونه وقادرون على فهم القواعد التي ترافق مباشرة النص مثل النحو و الصرف، أو ترتيب الجمل الواردة في القراءة.^{٣٠}

(٤) طريقة التوفيقية (Elected Method)

الطريقة التوفيقية هي طريقة تقدم مواد تعلم اللغة الأجنبية ، أمام الفصل من خلال مجموعات مختلفة من عدة طرق، على سبيل المثال الطرق المباشرة ، وطرق القواعد ،

²⁹Zulhannan. *op. cit.*, hal. 35.

³⁰ Siti Aisyah Chalic, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*. (Makassar: Alauddin University Press, 2014), h. 47.

وأساليب المحاضرات وغيرها.^{٣١}

٥) طريقة السمعية الشفوية (Audiolingual Method)

طريقة السمعية الشفوية هي طريقة تستند نفسها على النهج النزيه لتدريس اللغة. حيث أن تأثير هذا الأسلوب يؤكد على مراجعة ووصف اللغة التي يجب تعلمها من خلال البدء من نظام الصوت (Fonologi) ، ثم نظام تشكيل الكلمات (Morfologi) ، ونظام تكوين الجمل (Sistaksis).^{٣٢}

٦) طريقة التولية (Elected Method)

هي طريقة المعلم الخاصة التي يستفيد بها من كل عناصر الطرق الأخرى التي يشعر عنها فعالة.

ج: منهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر (٢٠١٣)

١. تعريف المنهج

المنهج في المنظر الحديث هو برنامج تعليمي تقدمه المدارس لا يقتصر فقط على مجال الدراسة وأنشطة التعلم ، بل يشمل كل ما يمكن أن يؤثر على تنمية وتكوين الطلاب الشخصية وفقاً للأهداف التعليمية المتوقعة وذلك لتحسين نوعية الحياة. في المدرسة ولكن أيضاً خارج المدرسة.^{٣٣}

³¹ Ibid, hal. 106..

³² Acep hermawan. op. cit., hal. 175.

³³ Ramayulis, Ilmu Pendidikan Islam, (Cet. XII: Jakarta: Kalam Mulia 2015), hal.

بينما في اللغة العربية يفسر مصطلح المناهج على أنه "منهاج" ، أي المسار المشرق أو المسار المشرق الذي يتم تمريره من قبل البشر في مجال الحياة. في سياق تعليم المناهج يعني مسارًا مشرقًا يطور من خلاله المعلمون والطلاب المعارف والمهارات والمواقف والقيم. وشرح الخاوي (Al-khauy) المناهج كمجموعة من الخطط والإعلام لتقديم المؤسسات التعليمية في تحقيق الأهداف التربوية المرغوبة.³⁴

وقالت ذاكية دراجة (Zakiyah Derajat) اقترحت أن:

المناهج الدراسية كبرنامج مخطط في مجال التعليم وتنفيذه لتحقيق عدد من الأهداف التعليمية المحددة.³⁵ من خلال الإشارة إلى آراء الخبراء ، كما هو مذكور أعلاه ، فإن الحكومة تحدد المناهج كمجموعة من الخطط والترتيبات المتعلقة بالغرض والمحتوى ومواد التعلم ، والأساليب المستخدمة لتوجيه تنفيذ أنشطة التدريس لتحقيق أهداف تعليمية معينة (UUD No. 20 Tahun 2003). بما في ذلك نظام التعليم الوطني (UUD No. 20 Tahun 2003) ، المادة ١ رقم (١٩).³⁶

٢. وظيفة ودور المناهج الدراسية

³⁴ Suparta, *Pengantar Teori dan Aplikasi Pengembangan Kurikulum PAI*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2016), hlm, 25.

³⁵ Ramayulis. *Op. Cit.* h. 231

³⁶ Herry Widyastomo, *Pengembangan Kurikulum di Era Otonomi Daerah dari Kurikulum 2004, 2006, Ke Kurikulum 2013*, (Cet. 2 ; Jakarta: PT bumi aksara, 2015), h. 7.

المنهج لديه وظائف مختلفة. للمعلمين والمديرين والمشرفين وأولياء الأمور

والطلاب. وظائف المناهج على النحو التالي:

- أ. بالنسبة للمدرسين ، يخدم المنهج كمبدأ توجيهي في تنفيذ عملية التدريس.
 - ب. بالنسبة للمدرء ، وظائف المناهج الدراسية لإعداد الخطط والبرامج المدرسية
 - ج. للمشرفين ، يخدم المنهج كدليل في تنفيذ الإشراف على المدارس.
 - د. لآباء الطلاب ، فإن المناهج الدراسية هي مبادئ توجيهية لتقديم المساعدة لتنفيذ البرامج المدرسية ومساعدة أطفالهم على التعلم في المنزل وفقا لبرنامج المدرسة.
 - هـ. بالنسبة للطلاب ، يخدم المنهج كدليل للتعلم.^{٣٧}
- أما بالنسبة للدور المناهج ، وهي:
- أ. دور المحافظين
- إن الدور المحافظ للمناهج الدراسية هو الحفاظ على القيم الثقافية المختلفة

كإرث من الماضي.

ب. دور الإبداعي

في دور إبداعي ، يجب على المناهج الدراسية تطوير أشياء جديدة بحيث يمكن

³⁷ Ibid, hal. 9.

أن تساعد الطلاب على تطوير كل إمكاناتهم من أجل لعب دور نشط في الحياة الاجتماعية للمجتمع الذي يتحرك إلى الأمام بشكل ديناميكي.

ث. دوار النقدية والتقييمية

تلعب المناهج دورا في اختيار القيم والثقافة التي يجب الحفاظ عليها ، والقيم أو

الثقافة الجديدة التي يجب أن يمتلكها الطلاب.^{٣٨}

٣. مكونات المناهج الدراسية

وفقا لسورحماد (Surahmad) الذي قال إن المنهج يحتوي على أربعة مكونات، و

هي الأهداف والمحتوى والتنظيم والاستراتيجية.

أ. هدف

هناك هدفان يردان في المناهج الدراسية ، هما (١) الأهداف التي يجب أن تحققها

المدرسة ككل. ويشمل هذا الهدف جوانب من المعرفة والمهارات السلوكية والقيم المتوقعة

من قبل خريجي المدرسة. (٢) الأهداف التي يجب تحقيقها في كل مجال من مجالات

الدراسة. ويسمى هذا الهدف هدف المناهج الدراسية ، ويشمل هذا الهدف التدريس

المتوقع من قبل الطلاب بعد دراسة كل مجال من مجالات الدراسة والموضوع في العملية

التعليمية.

³⁸ Wina Sanjaya, *Kurikulum dan Pembelajaran :Teori dan Praktek Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*, (Cet 4; Jakarta: kencana 2011), h. 10.

ب. املأ

محتوى برامج المناهج الدراسية هو كل شيء يتم منحه للطلاب في أنشطة

التعلم

لتحقيق أهداف التعلم.

ت. منظمة

تنظيم المناهج هو هيكل برنامج المناهج الدراسية في شكل إطار من برامج التدريس التي

سيتم تسليمها للطلاب.

ث. إستراتيجية

الاستراتيجية المشار إليها هنا هي استراتيجية لتنفيذ المناهج الدراسية في المدارس ،

والتي يمكن رؤيتها من الأساليب المتبعة في إجراء التدريس والتقييم والتوجيه والإرشاد ،

وإدارة الأنشطة المدرسية ككل، واختيار طرق التدريس، وما إلى ذلك.^{٣٩}

٤. تعريف منهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر (٢٠١٣)

يهدف منهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر إلى إعداد الشعب الإندونيسي ليكون

لديه القدرة على العيش كأفراد ومواطنين مخلصين ومنتجين ومبدعين ومبدعين وفعالين

وقادرين على بناء حياة الناس والأمة والدولة والحضارة العالمية.^{٤٠}

³⁹Isti Ismawati, *Telaah Kurikulum dan Pengembangan Bahan Ajar* (Cet 1; Yogyakarta: Ombak 2012), h. 9.

٥. خصائص منهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر (٢٠١٣)

تم تصميم المنهج ٢٠١٣ مع الخصائص التالية:

أ. تطوير التوازن بين تطوير المواقف الروحية والاجتماعية والفضول والإبداع

والتعاون مع القدرات الفكرية والحركية.

ب. تعتبر المدرسة جزءًا من المجتمع الذي يوفر تجربة تعليمية مخططة حيث يقوم

الطلاب بتطبيق ما يتم تعلمه في المدرسة على المجتمع واستخدام المجتمع

كمصدر للتعلم.

ت. تطوير المواقف والمعرفة والمهارات وتطبيقها في مختلف المواقف في المدارس

والمجتمعات.

ث. إعطاء الوقت الكافي لتطوير المواقف والمعارف والمهارات المختلفة.

ج. يتم التعبير عن الكفاءات في شكل كفاءات طبقية أساسية مفصلة أكثر

في

الكفاءات الأساسية للموضوع.

⁴⁰Ma'as shobirin, *Konsep dan Implementasi Kurikulum 2013 di Sekolah Dasar* (cet. 1; Yogyakarta: deepublish 2016), h. 35.

ح. الكفاءات الأساسية هي عنصر منظم في الكفاءات الأساسية ، حيث يتم تطوير جميع الكفاءات الأساسية وعمليات التعلم لتحقيق الكفاءات المعرب عنها في الكفاءات الأساسية.

خ. يتم تطوير الكفاءات الأساسية على أساس المبادئ التراكمية ، وتعزيز بعضها البعض (Reinforced) وإثراء (Enriched) بين الموضوعات ومستويات

التعليم (المنظمات الأفقية والرأسية).^{٤١}

٦. الإطار الأساسي لمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر (٢٠١٣)

أ. الأسس الفلسفية

تم تطوير منهج الدراسة ٢٠١٣ باستخدام الفلسفة التالية:

(١) التربية متجذرة في الثقافة الوطنية لبناء حياة الأمة اليوم وفي المستقبل.

(٢) الطلاب هم ورثة الثقافة الوطنية الإبداعية.

(٣) يهدف التعليم إلى تطوير الذكاء الفكري والتفوق الأكاديمي من خلال التعليم

في التخصصات العلمية.

(٤) التعليم لبناء حياة اليوم ومستقبل أفضل من الماضي مع مجموعة متنوعة من

⁴¹ Andi Prastowo, *Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tematik Terpadu Uplementasi Kurikulum 2013 Untuk SD/MI* (cet. 1; Jakarta: Prenadamedia Group 2015), h. 6.

القدرات الفكرية، ومهارات الاتصال ، والمواقف الاجتماعية ، ، والرعاية ،
والمشاركة في بناء حياة أفضل للشعب والأمة.

ب. الأسس النظرية

تم تطوير منهج الدراسة ٢٠١٣ على نظرية "التدريس المعتمد على المعيار"
(Standart-Based Education) ، ونظرية المناهج القائمة على الكفاءة
(Competency-Based Curriculum). يحدد التدريس القائم على المعايير وجود معايير
وطنية كحد أدنى للمواطنين يتم تحديدها كمواصفات المحتوى ومعايير العملية ومعايير
كفاءة الخريجين ومعايير المعلمين وموظفي التدريس ومعايير التسهيلات والبنية التحتية
ومعايير الإدارة ومعايير التمويل ومعايير التقييم التعليمي. تم تصميم المناهج الدراسية
القائمة على الكفاءة لتوفير أوسع تجربة تعليمية ممكنة للطلاب في تطوير القدرة على
التصرف والمعرفة والمهارات والعمل.

ج. الأسس القضائية

الأساس القانوني لمناهج الدراسة ٢٠١٣ ، من بين أمور أخرى:

(١) دستور جمهورية إندونيسيا في عام ١٩٤٥

(٢) القانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني

٣) القانون رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٥ بشأن خطة التنمية الوطنية طويلة الأجل ، إلى جانب جميع الأحكام المنصوص عليها في الخطة الوطنية المتوسطة الأجل للتنمية.

٤) اللائحة الحكومية رقم ١٩ لسنة ٢٠٠٥ بشأن معايير التعليم الوطنية بصيغتها لمعدلة بموجب اللوائح الحكومية رقم ٣٢ لعام ٢٠١٣ بشأن التغييرات في اللوائح الحكومية رقم ١٩ لعام ٢٠٠٥ فيما يتعلق بمعايير التعليم الوطنية.^{٤٢}

٧. مزايا و عيوب منهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر (٢٠١٣)

مزايا منهج الدراسة ٢٠١٣

أ. يستخدم المنهج الدراسي ٢٠١٣ نهجًا طبيعيًا (Kontekstual) لأنه يركز ويقود إلى طبيعة الطلاب لتطوير كفاءات مختلفة وفقًا لكفاءاتهم. في هذه الحالة ، يكون الطلاب موضوعًا للتعليم وتجري عملية التعلم بشكل طبيعي في شكل عمل وتجربة تستند إلى كفاءات معينة ، وليس نقل المعرفة.

ب. المنهج الدراسي ٢٠١٣ القائم على الطابع والكفاءة قد يكمن وراء تطوير قدرات

أخرى. يمكن إتقان بعض المعرفة والخبرة في وظيفة ، والقدرة على حل المشاكل في

الحياة اليومية ، وتطوير جوانب الشخصية على النحو الأمثل على أساس معايير

الكفاءة المحددة.

⁴² Herry Widyastomo. *Op. Cit.* h. 131.

ج. توجد بعض مجالات الدراسة أو الموضوعات التي في تطورها تكون أسرع في

استخدام نهج الكفاءات ، وخاصة تلك المتعلقة بالمهارات.

د. مزيد من التركيز على تدريس الشخصيات. وإلى جانب كونه إبداعياً ومبتكراً ،

فإن تعليم الشخصية مهم أيضاً وسيتم دمجها فيما بعد في واحدة. على سبيل المثال

، يجب أن يتم دمج تعليم الشخصيات النبيلة والشخصية في جميع برامج الدراسة.

هـ. افتراض أن المناهج الدراسية ٢٠١٣ هي أنه لا يوجد فرق بين أطفال القرية أو

المدينة. في كثير من الأحيان لا يُمنح الأطفال في القرية الفرصة لتعظيم إمكاناتهم

و. الاستعداد يكمن مع المعلم. يجب أيضاً أن يستمر المعلمون في قيادة قدراتهم من

خلال تدريب وتعليم المعلمين المحتملين على تحسين مهاراتهم المهنية باستمرار.^{٤٣}

عيوب في منهج الدراسة ٢٠١٣

أ. يبدو أن الحكومة ترى جميع المعلمين والطلاب يتمتعون بنفس القدرات في مناهج

الدراسة ٢٠١٣. كما لم يشارك المعلمون بشكل مباشر في عملية تطوير المناهج

الدراسية لعام ٢٠١٣.

ب. لا يوجد توازن بين توجه عملية التعلم والنتائج في مناهج الدراسة ٢٠١٣. التوازن

ت. يصعب تحقيقه لأن سياسة الفحص الوطني (UN) لا تزال سارية المفعول.^{٤٤}

⁴³ E. Mulyasa, *Pengembangan dan Impelementasi Kurikulum 2013* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya) h.164.



⁴⁴ . *Ibid.* h. 165.

الباب الثالث

منهجية البحث

أ: تصميم البحث

١. نوع البحث

نوع البحث الذي استخدمت الباحثة في هذا البحث هو البحث الميداني (Field Research) الذي تم تنفيذه مباشرة في المدرسة العالية محمدية ليمبونغ مقاطعة باجنج، منطقة غووه.

٢. مدخل البحث

مدخل البحث الذي استخدمت الباحثة هو البحث النوعي (Kualitatif). طرق البحث النوعي هي طرق البحث التي تعتمد على الفلسفة الوضعية (Postpositivism) ، التي تستخدم لفحص ظروف الأشياء الطبيعية ، (على عكس التجارب) حيث تكون الباحثة أداة رئيسية ، وتقنية جمع البيانات يتم تثليتها (مجتمعة) ، وتحليل البيانات هو استقرائي/ نوعي وتؤكد نتائج البحث على المعنى وليس التعميم.^{٤٥}

وفقا لبوغدان وتايلور Bogdan Dan Taylor اقترحا أن:

⁴⁵ Sugiyono, *Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. (Cet. XXV; Bandung: Alfabeta, cv), h.

البحث النوعي هو واحد من إجراءات البحث التي تنتج بيانات وصفية في شكل الكلام أو الكتابة وسلوك الناس التي لوحظت.^{٤٦}

يتمثل العامل الدافع في هذا البحث النوعي في الرغبة في فهم أداء المعلمين في تطبيق نظرية الوحدة في تدريس منهج اللغة العربية لعام ٢٠١٣ في المدرسة العالية محمّدية ليمبونغ. وبالتالي ، فإن المدرس كموضوع البحث الذي يصمم البحث وينفذها.

ب: مكان و موضوع البحث

المواضيع في هذا البحث هم رئيس المدرسة العالية محمّدية ليمبونغ ، ومدرسين اللغة العربية في المدرسة العالية محمّدية ليمبونغ مقاطعة باجنج، منطقة غووه. مكان هذا البحث هو في المدارس العالية محمّدية ليمبونغ. وجود عنوانه في ليمبونغ ، مقاطعة باجنج ، منطقة غووه . الهدف من هذا البحث هو الهدف المقصود أو المتوقع للمعلومات حول الأمور المتعلقة بالمشكلة قيد الدراسة. أما موضوع البحث هما نظرية الوحدة و منهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر.

أما السبب أختارت الباحثة في المدرسة العالية محمّدية ليمبونغ. وكان له عنوان في

ليمبونغ ، مقاطعة باجنج ، مناطق غووه . باعتبار أن المدرسة قامت بتطبيق منهاج عام

⁴⁶. Wiratna Sujarweni, *Metodologi Penelitian*. (Cet. I; Yogyakarta: PT. PUSTAKA BARU), hal. 19.

٢٠١٣ في تدريس اللغة العربية في المدرسة العالية محمية ليمبونغ.

ج: تركيز البحث

محور هذا البحث هو تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية بمنهج الدراسة

ألفين و ثلاثة عشر بالمدرسة العالية محمّدية ليمبونغ مقاطعة باجنج ، منطوق غووه.

١. نظرية الوحدة هو نظرية في تدريس اللغة العربية التي ترى العربية كوحدة مترابطة

، لا متفرعة ، لا منفصلة عن بعضها البعض ، لا توجد كتب خاصة وجداول منفصلة.

٢. المنهج الدراسي ٢٠١٣ هو منهج يعطي الأولوية للفهم والمهارة وتعليم

الحرف حيث يتطلب من الطلاب فهم المواد والنشاط في عملية المناقشة

والعرض ويكون لديهم خصوصية وتأديب. يحل هذا المنهج محل المناهج

الدراسية لمستوى وحدة التعليم التي تم تطبيقها منذ عام ٢٠٠٦.

د: مصادر البيانات

للحصول على البيانات المطلوبة في البحث ، تُسمى كائنات البحث البيانات

الأساسية والثانوية.

١. البيانات الأساسية

البيانات الأساسية وفقاً لي سوجيونو (Sugiono) هي مصدر مباشر للبيانات

للحصول على البيانات الرئيسية من المستجيبين من خلال الاستبيان.^{٤٧}

بالنسبة لمصادر البيانات ، سيكون هذا البحث:

أ. رئيس المدرسة

ب. مدرس اللغة العربية في المدرسة العالية محمّدية ليمبونغ

د. بعض الطلاب في المدرسة العالية محمّدية ليمبونغ

استناداً إلى الفهم أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن البيانات الأساسية هي البيانات الرئيسية التي تم الحصول عليها مباشرة من ما تمت دراسته.

٢. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية وفقاً لسوجيونو (Sugiono) هي بيانات لا توفر بيانات

مباشرة للباحثين ، على سبيل المثال ، يجب أن تكون من خلال أشخاص آخرين أو

البحث من خلال وثائق البيانات التي تم الحصول عليها باستخدام المؤلفات المنفذة في

العديد من الكتب والحصول عليها استناداً إلى السجلات المتعلقة بالبحث.^{٤٨}

⁴⁷ Sugiono, *Metode Penelitian Administrasi* (Bandung: Alfabeta, 2006), h. 105.

⁴⁸ *Ibid.* h.106.

البيانات الثانوية في هذا البحث هي البحث التي يتم إنتاجها من نتائج الكائنات التي تدعم تصنيف البيانات الأولية ، أي المعلم.

هـ: أدوات البحث

أدوات البحث هي أحد المبادئ التوجيهية التي تستخدمها الباحثة لجمع البيانات البحثية اللازمة لتكون سهلة ومنهجية في الحصول على البيانات. الأدوات المستخدمة من قبل الباحثة في جمع البيانات استنادا إلى المشاكل التي تمت بحثها هي على النحو التالي:

١. المبادئ التوجيهية الملاحظة، وهي تقنية جمع البيانات عن طريق الملاحظة بشكل مباشر أو غير مباشر حول الأشياء التي لوحظت وتدون الملاحظات على أداة المراقبة. تستخدم الباحثة هذه الطريقة للحصول على بيانات حول حالة البيئة المدرسة و عملية تدريس اللغة العربية في الفصول الدراسية و البيئة المدرسية.

٢. المبادئ التوجيهية المقابلة، و هي جمع البيانات عن طريق إجراء سؤال و جواب

مباشرة مع المدعي عليه فيما يتعلق بالمسائل المتعلقة بالمشكلة قيد البحث.

٣. مذكرات التوثيق، يتم استخدام الوثائق للعثور على بيانات حول المسائل في

شكل الملاحظات و النصوص و الكتب و الصحف و الدقائق، وما إلى ذلك.

أن الوثائق التي تم بحثها للحصول على بيانات حول الهيكل التنظيمي، و حالة المدرس و الموظفين، و حالة الطلاب.^{٤٩}

و: أساليب جمع البيانات

أداة البحث مهمة للغاية في مجال البحث لأن الوظيفة كأداة أو وسيلة لجمع البيانات هي بالتالي ، يجب أن تكون أدوات البحث متوافقة مع المشاكل والجوانب التي يجب دراستها ، من أجل الحصول على بيانات دقيقة. للحصول على درجة لكل متغير ، سيستخدم الباحث الأدوات التالية:

١. الملاحظة، هي تقنية لجمع البيانات عن طريق الملاحظة بشكل مباشر أو غير مباشر حول الأشياء التي تمت ملاحظتها وتدوين الملاحظات على أداة المراقبة. في هذه البحث استخدمت الباحثة طريقة الملاحظة ، من بين أمور أخرى ، لمراقبة تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية باستخدام منهج عام ٢٠١٣ الذي قام به مدرس اللغة العربية في المدرسة العالية محمدية ليمبونج ، بحيث يمكن تعلم اللغة العربية بشكل جيد.

٢. المقابلة، يمكن أن تكون عملية الحصول على تفسير لجمع المعلومات باستخدام طريقة الأسئلة والأجوبة وجهاً لوجه أو بدون وجهاً لوجه من خلال

⁴⁹Wiratna, *ibid.* h. 31.

وسائل الاتصال السلوكية واللاسلكية بين الشخص الذي يجري المقابلة والشخص المقابل له ، أو بدون استخدام الإرشادات.

تستخدم هذه التقنية لاستكشاف البيانات الداعمة التي تستهدف رئيس المدرسة ، ومدرس اللغة العربية ، وبعض المعلمين، وبعض الطلاب في المدرسة العالية محمّدية ليمبونغ، أما بالنسبة للتطبيق تستخدم الباحثة مقابلات مجانية وتوجيهية ، وهذا يعني في إجراء المقابلات ، تحمل الباحثة التوجيهية والذي هو مجرد مخطط للأشياء التي سيتم طرحها.

٣. التوثيق ، في هذا البحث تقوم الباحثة بالتحري عن الأشياء المكتوبة مثل الكتب والوثائق و مذكرات اليوميات وما إلى ذلك. تستخدم طريقة التوثيق لجمع البيانات عن الوصف العام لموقع البحث ، على سبيل المثال ، وصف عام في المدرسة العالية محمّدية ليمبونغ ، والمناهج الدراسية ، وبيانات المعلم ، وبيانات الطلاب ، والأنشطة المحتفظ بها ، والمرافق التي تدعم عملية التدريس.

ز: أساليب تحليل البيانات

وفقا لي ناسوتيون (Nasution) ذكر أن:

"بدأ التحليل منذ صياغة وشرح المشكلة ، قبل الانغماس في الحقل والاستمرار حتى كتابة نتائج البحث. ولكن في البحث النوعي ، يكون تحليل البيانات أكثر تركيزاً خلال العملية الميدانية مع جمع البيانات.^{٥٠} بناءً على التعريف الوارد أعلاه ، تكون خطوات تحليل البيانات التي أجراها

الباحثة في هذه الدراسة كما يلي:

١. فحص البيانات التي تم جمعها من الملاحظات والمقابلات والوثائق.
 ٢. تقليل البيانات عن طريق استرداد البيانات التي يمكن معالجتها بشكل أكبر.
 ٣. ترتيب البيانات في الوحدات ذات الصلة.
 ٤. تصنيف في حين الترميز.
 ٥. تحقق من صحة البيانات.
- وفقاً لميلس (Miles) ، هوبرمان (Huberman) في كتاب سوجيونو (Sugiyono)، اقترحا أن النشاط في تحليل البيانات النوعية يتم بشكل تفاعلي ويستمر بشكل مستمر حتى الانتهاء ، بحيث تكون البيانات مشبعة. الأنشطة في تحليل البيانات

، وهي:

١. الحد البيانات

⁵⁰ Sugiono, *Op. cit.*, h. 24.

تخفيض البيانات هو عملية تفكير حساسة تتطلب الذكاء والاتساع وعمق كبير من البصيرة. بالإضافة إلى ذلك ، فإن تقليل البيانات يعني التلخيص ، واختيار الأشياء الرئيسية ، والتركيز على الأشياء المهمة ، والبحث عن الموضوعات والأنماط وإزالة تلك الأشياء غير الضرورية.

٢. عرض البيانات

بعد تخفيض البيانات ، فإن الخطوة التالية هي عرض البيانات. في البحث النوعي ، يمكن تقديم البيانات في شكل أوصاف موجزة ، ومخططات ، وعلاقات بين الفئات ، وبطاقات التدفق وما شابه. الأكثر استخدامًا لتقديم البيانات في البحث النوعي هو النص السردي.

٣. التحقق

الخطوة الثالثة في تحليل البيانات النوعية وفقًا لميلس (Miles) و هوبرمان (Huberman) هي الاستنتاجات والتحقق. لا تزال الاستنتاجات الأولية المقدمة مؤقتة ، وسوف تتغير إذا لم يتم العثور على أدلة قوية تدعم المرحلة التالية لجمع

البيانات.^{٥١}

⁵¹ibid, h. 252



الباب الرابع

نتائج البحث و مناقشتها

أ: لمحة عامة عن مكان البحث

١. رؤية المدرسة ورسالتها

(أ) الرؤية

رؤية المدرسة قوية في العقيدة ، رشيقة في الأخلاق ، تتفوق في الإنجاز.

(ب) الرسالة

في حين أن رسالة في المدرسة العالية مُجَدِّية ليمبونج، هي:

(١) تحسين نوعية الإيمان.

(٢) تطوير نظرة ثاقبة اندونيسيا.

(٣) قادر على التواصل في العلوم والتكنولوجيا.

٢. الهدف

الهدف من المدرسة كجزء من أهداف التعليم الوطنية هو تحسين الذكاء

والمعرفة والشخصية والأخلاق والمهارات اللازمة للعيش بشكل مستقل ومتابعة

التعليم العالي.

ابتداءً من الهدف العام للتعليم الثانوي ، تأثرت مدرسة العالية مُجَدِّية

ليمبونج لتحقيق الأهداف التالية:

- (أ) تحسين عملية التعلم باستخدام مناهج وتفاعل نشط ومبتكرة وخلاقة وفعالة وممتعة (تعليم الفريق). لزيادة تحسين الموارد البشرية ، يحول المدرسون دون حدوث ساعات تعلم شاغرة بحيث يتطور كل طالب على النحو الأمثل وفقاً لقدراتهم.
- (ب) تطبيق تقييم وتقييم نتائج التعلم (تكرار الكتل مرتين في فصل دراسي واحد وتكرار الكتل معاً في نهاية الفصل بشكل مستمر ومستمر).
- (ج) تحسين تنفيذ برامج التحسين والتخصيب.
- (د) تحفيز ومساعدة الطلاب على تطوير الذات الإسلامية يتعرفون على إمكاناتهم ونواياهم من خلال برامج الإرشاد حتى يتمكن الطلاب من التطور بشكل مثال
- (هـ) تحسين الخدمات للطلاب من خلال استكمال الوسائل والبنية التحتية لدعم عملية التعلم.
- (و) تحسين التنمية الذاتية من حيث اهتمامات الطلاب ومواهبهم من خلال الإرشاد والبرامج اللامنهجية (العمل العلمي في سن المراهقة (KIR) و حزب الوطن و الصليب الأحمر في سن المراهقة (PMR) و الرياضة و الفن وعشاق الطبيعة الطلاب (Sispala)) بحيث يمكن لكل طالب تطوير مواهبه على النحو الأمثل.
- (ز) التعرف على السلوك الإسلامي في دوائر المدارس.

٣. هوية المدرسية

أ) تاريخ المدرسة

مدرسة العالية مُجَدِيَّة ليمبونج هي واحدة من المؤسسات التعليمية الرسمية التي تقوم بتنفيذ عملية التعليم والتعلم وفقاً لمناهج القسم الديني وأقسام التربية الوطنية والمحمدية. تقع المدرسة على طريق الحاج باتوله سييالي في منطقة توباجانغ الفرعية باجنغ، مقاطعة غووه.

تم بناء مدرسة العالية محمية ليمبونج على أرض الوقف التي تغطي مساحة قدرها ٧٢٥ متر مربع من قبل رئيس فرع مُجَدِيَّة ليمبونج في ١٣ أغسطس ١٩٥٩ باسم معلم ٦ سنوات ، ثم في عام ١٩٧٨ ، تم تحويل معلم ٦ سنوات إلى المدرسة الثانوية مُجَدِيَّة ليمبونج و المدرسة العالية مُجَدِيَّة ليمبونج. مع كل حالة مسجلة No.Rayon I / XXIII-AL.79. بناءً على خطاب قرار المدير العام بشأن تطوير المؤسسات الدينية الإسلامية رقم ٩١ / X / Kep / PP.03.2 / E.IV

1995 في الرابع من أكتوبر ، تم قبول المدارس الدينية حتى الآن.

في عام إنشاء مدرسة العالية مُجَدِيَّة ليمبونج، تم جرفها مباشرة من قبل رئيس المدرسة وعدة مدرسين و ٣٠ طالبا يتكون من ٩ رجال و ٢١ امرأة. إلى

جاناب التطور القائم ، تشهد المدرسة تطوراً ملحوظاً ، ويتضح ذلك من خلال العدد المتزايد من المسجلين في كل عام.

٤ . المرافق

كمدرسة ثانوية ، مدرسة العلية مُجَدِّية ليمبونج منطقة غووه مرافق يمكن تصنيفها على أنها مناسبة للغاية وتدعم عملية التعليم والتعلم المؤاتية المستمرة.

المرافقات المملوكة لمحمدية ليمبونج كاب المدرسة. جواه ، وهي: مكتبة ، وغرفة BP ، وغرفة الإدارة ، وغرفة الدراسة ، وغرفة المعلم ، ومكتب رئيس المدرسة ، و المصلي. لمزيد من التفاصيل ، سنصفها كما يلي:

(أ) مبنى مدرسة العلية مُجَدِّية ليمبونج مقاطعة غووه

المحمدية العليا مدرسة ليمبونج مقاطعة غووه على طريق الحاج باتوله سيبالي غير مستقر، على بعد حوالي ٢٠٠ - ٣٠٠ متر شمال المسجد الكبير ليمبونج، بشكل غير ثابت ، جنباً إلى جنب مع مدرسة الثانوية مُجَدِّية ليمبونج.

(ب) الفصول الدراسي

يقع الفصل في مدرسة العلية مُجَدِّية ليمبونج في الطابق الأول ويتم تنظيمه

جيد للغاية لأنه تم إرفاقه بصورة تعتبر زخرفة صفية مثل الرئيس ونائب الرئيس ورمز غاروده وشعار كل مذهب مُجَدِّية وغير ذلك. بالنسبة لمدرسة العالية نفسها ، تستخدم ستة فصول دراسية حيث تنقسم الفصل X إلى فصلين هما X IPA و X IPS وكذلك الفصول XI و XII والتي تستخدم كل منها فصلين / غرفتين.

(ج) المكتبة

تقع مكتبة مدرسة العالية مُجَدِّية ليمبونج في الركن الأيمن من مبنى المدرسة

المجاور لغرفة المشورة

(د) غرفة المعلم

تقع غرفة معلم مدرسة العالية مُجَدِّية ليمبونج في غرفة واحدة تقع أمام

موقف السيارات على يمين مدخل الطابق الأول من مبنى المدرسة ، وهناك طاولة

وكراسي وخزائن ، بالإضافة إلى ذلك ، هناك لوحات إعلانات وقوائم المعلمين

والموظفين ومسجل المعلمين وغيرهم. بينما من حيث المستخدمين ، يحضر أكثر

من ٨ مدرسين كل يوم ويستفيدون من الغرفة كمكان للاستعداد للتدريس

وتبادل الخبرات حول ظروف الطلاب التي يواجهونها في ذلك اليوم.

هـ) مكتب وغرفة رئيس المدرسة

يقع مكتب و غرفة رئيس المدرسة في يمين مدخل المدرسة التي تواجه غرفة المعلم مباشرة. يوجد في الغرفة غرفة لرئيس المدرسة مُجَدِّية ليمبونج، وأمام غرفة المدير يوجد أريكة للضيوف الذين يأتون وهناك وحدة كومبوت واحدة تستخدم يوميًا للعمل ، وهناك خزانة بالقرب من المدخل تحتوي على العديد من الجوائز والكؤوس. فاز بها طلاب مدرسة العالية مُجَدِّية ليمبونج.

ح) غرفة الإدارة

تقع غرفة الإدارة بجوار غرفة المكتب وغرفة المدير والتي تقتصر فقط على خزانة الكتب. غرفة الإدارة صغيرة إلى حد ما ولكنها تبدو أنيقة بترتيب فريد جدًا بحيث يمكن القيام بالعديد من الأنشطة في تلك الغرفة البسيطة.

ع) الحمام / مرحاض

هناك خمسة حمامات لا تزال تعمل ، ثلاثة منها وراء المكتبة والباقي في

غرفة المكتبة.

غ) المصلي

يقع مصلي في الطابق الثاني المواجه للغرب والذي لا يزال في طور الإنجاز. غالبًا

ما يستخدم هذا المصلي كطلاب في تبادل الأفكار.

ف) حارس أمن

يوجد مركز أمني على يسار بوابة مدخل المدرسة. حيث لا يتم استخدام

هذا المنشور فقط كمكان لتنفيذ مهام الأمان (اعتصام) ولكن غالبًا ما يقدمه

الطلاب أيضًا كمكان للمناقشة.

٥. بيانات عن المعلمين

تعرف على قادة المدارس والمعلمين الضيوف والمعلمين الآخرين في

الدراسة والموظفين الإداريين في المدرسة.

أسماء قادة المدارس والمعلمين والموظفين الإداريين

المهنة	الإسم	الرقم
رئيس المدرسة	روي ارأوان	١
نائب المدرسة	ماردياه	٢
نائب رئيس المدرسة الطلابية	سيتي مريم	٣
علم الإجتماع	بورهانودين	٤
ولي الفصل XII IPS	سوارسي	٥

مالية	ها تيجاه	٦
اللغة العربية	ادينغ ماهمود	٧
ولي الفصل XI.IPS	اندره واهيود	٨
ولي الفصل XI MIA	ستي انيباه	٩
مدرس الارشاد	نوسيهاب	١٠
ولي الفصل XI IPS 1	فاتماواتي	١١
الفيزياء	نور ازمي	١٢
رئيس الإدارة	نور فضيلة	١٣
ولي الفصل X. MIA	اندره واهيودي	١٤
	جوماديل	١٥
الرياضة	زولفيكار	١٦
ولي الفصل XII. IPA	تريانه دسي اماليه	١٧

٦. حالة الطلاب

الطلاب جزء لا يمكن فصله عن المدرسة ، لأنه بدون الطلاب لن يتطور. وبالمثل ، في المدرسة العالية مُجَدِّية ليمبونج ، كان الأمر غير مستقر والذي يلعب دورًا مهمًا في تطوير وتطوير وجوده. في العام الدراسي

٢٠١٩/٢٠٢٠ ، ١ عدد الطلاب في مدرسة العالية مُجَدِيَّة ليمبونج ما يصل إلى
 ٢٤٧ شخصًا ، وكان عدد الفصول يتكون من ٦ فصول هي كل صف العاشر
 فئتين ، والفصل الحادي عشر فصلين ، والفصل الثاني عشر فصلين .

٧. قواعد سلوك الطلاب

(أ) قواعد السلوك

قواعد ونقاط انتهاك المحكمة مدرسة العالية مُجَدِيَّة ليمبونج.

نقطة	الرقم	أنواع الانتهاكات
٣	(١)	كن خارج الفصل أثناء الفصل دون إذن من مدرس المادة
٣	(٢)	عدم عمل الواجبات / الواجبات المنزلية
٥	(٣)	صنع مشكلة / ضجة في الصف / المدرسة
٥	(٤)	لا تجتاح الصف في يوم الاعتصام
٥	(٥)	لا تستخدم السمات الكاملة لحفل العل
٥	(٦)	يتم إحياء ذكرى الشعر الطويل (للذكور فقط) ١ مرة
١٠	(٧)	عدم الدخول في الدراسة دون إعطاء البابا (البا) في اليوم
١٠	(٨)	لعب الكرة في الصف
١٠	(٩)	لا تغسل المرحاض بعد استخدامه
١٠	(١٠)	عدم ارتداء الزي المدرسي حسب اليوم

- ١٠ (١١) قدم الزي (وخاصة بالنسبة للرجال)
- ١٠ (١٢) طلاء الشعر
- ١٠ (١٣) يتم إحياء ذكرى الشعر الطويل مرتين
- ١٠ (١٤) المفرد المكياج
- ١٠ (١٥) شطب الزي الرسمي / الملابس الرياضية
- ١٥ (١٦) ليس بعد الحفل / صباح التفاح
- ١٥ (١٧) شطب جدار المدرسة / السياج
- ٢٠ (١٨) ترك الدروس / المدرسة دون إذن المعلم / المدرسة
- ٢٠ (١٩) الإساءة إلى الأصدقاء أو تهديد الأصدقاء
- ٢٥ (٢٠) إتلاف مخزون الصف / المدرسة
- ٢٥ (٢١) إحضار السجائر
- ٢٥ (٢٢) التخلص من النفايات غير السليمة
- ٢٥ (٢٣) إخراج الأصدقاء من المدرسة دون إذن من المعلم / المدرسة
- ٥٠ (٢٤) أدخل / اخرج من ساحة المدرسة عبر السياج
- ٥٠ (٢٥) قتال / شجار في المدرسة
- ٥٠ (٢٦) التدخين في البيئة المدرسية
- ٥٠ (٢٧) إحضار / تخزين الأشياء الحادة
- ٥٠ (٢٨) الإساءة إلى المعلم / الموظف
- ٥٠ (٢٩) أحضر كاميرا الهاتف المحمول و iPad إلى المدرسة
- ٥٠ (٣٠) يؤرخ بشكل غير طبيعي في البيئة المدرسية

- ٧٥ (٣١) خذ صديق / السلع المدرسية دون إذن (سرقة)
- ٧٥ (٣٢) قتال / قتال خارج ساحة المدرسة
- ٧٥ (٣٣) اخراج الأصدقاء وإثارة المتاعب / القتال في المدرسة
- ٧٥ (٣٤) جلب واستهلاك الخمر في البيئة المدرسية
- ١٠٠ (٣٥) إحضار / استخدام المخدرات أو ما شابه
- ١٠٠ (٣٦) شراء الصور الإباحية
- ١٠٠ (٣٧) القيام بأعمال غير أخلاقية

سجل

النقطة < ٥ تحذير I

النقطة ٧٥ تحذير II و

النقطة ١٠٠ صدر

(ب) إدارة

- إذا كان هناك طلاب لا يذهبون إلى المدرسة بسبب المرض أو لأسباب أخرى ، فيجب على الوالد / ولي الأمر إرسال خطاب إلى المدرسة.

- إذا مرض الطلاب لأكثر من ٣ أيام ، يجب عليهم تضمين شهادة طبية من الطبيب.

- إذا لم يتبع الطلاب الدرس لمدة ٣ أيام متتالية دون سابق إنذار ، فإن المدرسة ملزمة

بتسليمها إلى أولياء الأمور / أولياء الأمور.

- في حالة تغيير الطلاب للمدارس ، يجب على أولياء الأمور / أولياء الأمور تقديم تقارير مكتوبة إلى المدير لإكمال الإدارة.

ج) العقوبات

الطلاب الذين لا يلتفتون أو ينتهكون القواعد المذكورة أعلاه ، ثم التحذيرات أو

التحذيرات الشفهية

- استدعاء الآباء / الأوصياء

- عاد

- صدر من المدرسة

ب: نظرية الوحدة

١. تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة

عشر بالمدرسة العالية محمدية ليمبونغ

المنهج الدراسي ٢٠١٣ هي المنهج الدراسي المعمول بها في نظام التعليم

الإندونيسي. هذا المنهج هو منهج لا تزال تطبقه الحكومة لتحل محل المنهج

الدراسي لعام ٢٠٠٦ والتي كانت سارية لمدة ٦ سنوات تقريبًا. منهج ٢٠١٣ في

مدرسة العالية محمدية ليمبونغ، تم تطبيقه منذ عام ٢٠١٤ ، بحيث أشار النظامي

لجميع المواد الدراسية إلى مفهوم تعلم مناهج الذي ينطبق بشكل خاص على تعلم اللغة العربية.

تم تحقيق تعلم اللغة العربية منهج ٢٠١٣ في مدرسة العالية مُجدية ليمبونغ وفقاً لمرجع المناهج الدراسية باتباع المفاهيم المادية ونظام التعليم التي تم تقديمها في مادة تعلم اللغة العربية ، وفقاً لخطط الدروس ، وتحتوي اللغة العربية على نقاط مادية ومهارات أساسية يجب على الطلاب إتقانها حتى يتمكن الطلاب يمكن أن يسمى النجاح في التعلم إذا كان يلي مؤشرات النجاح في التعلم ، في تطبيق تعلم اللغة العربية منهج ٢٠١٣ باستخدام نظرية الوحدة حيث توجد أربعة جوانب من المهارات اللغوية التي يجب أن يتقنها الطلاب وهي مهارات الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. هذا ما تؤكدته نتائج المقابلات التي أجراها العديد من المشاركين في المدرسة.

تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣ وفقاً لرولي إيراون كرئيس المدرسة أوضح أن:

نفذت مدرسة العالية مُجدية ليمبونغ منهج ٢٠١٣ في جميع المواد، وخاصة في تعلم اللغة العربية. تعلم اللغة العربية بنظرية الوحدة في هذه المدرسة لا يزال متخلفاً بسبب قلة الاهتمام والمعرفة لدى الطلاب في اللغة العربية لا تزال واحدة من العقبات التي تحول تطبيق نظرية الوحدة في تعلم اللغة العربية.

تم تأكيد تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣ من خلال الأستاذ أدينغ محمود كمدرس اللغة العربية أوضح أن:

تم تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية وفقاً لتعليم المناهج الدراسية ٢٠١٣ و هناك أربع مهارات لغوية في نظرية الوحدة، وهي مهارة الإستماع، والتحدث والقراءة والكتابة في عنوان واحد.

أما في تطبيقه، الأستاذ أدينغ محمود أوضح أن:

المهارة الأولى هي الاستماع. الطريقة المستخدمة هي طريقة تصويرية عن طريق قراءتها. المهارة الثانية هي "كلام"، "كلام" في تعلم اللغة العربية هي القدرة على التعبير عن الأصوات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشخص الآخر مادة "الحوار". الطريقة المستخدمة هي الطريقة المباشرة. المهارة الثالثة هي القراءة. الطريقة المستخدمة هي طريقة القراءة من خلال التركيز على النطق الصحيح، والطلاقة في النطق، واستخدام الأنماط اللغوية. المهارة الرابعة هي كتابة، كتابة في تعلم اللغة العربية المتعلقة بهيكل الجمل المتعلقة بالنحو والصرف. الطريقة المستخدمة هي طريقة للقواعد والترجمة، وتؤكد هذه الطريقة على القدرة على إتقان قواعد اللغة والقدرة على ترجمة معنى الفصول التي تمت كتابتها بشكل منهجي.

أوضح الأستاذ أدينغ محمود الإجراءات في تطبيق المهارات الأربع:

مهارة الاستماع تطبيقها: دعوة الطلاب لمناقشة معنى المفردات الموجودة في الصورة، وإرشاد الطلاب للعثور على معنى المفردات غير المعروفة في

القاموس أو في الكتاب ، وإرشاد الطلاب لإغلاق الكتاب ، ثم يقرأ المفردات ويقلد الطلاب ، يقرأ الدرس ، ويعلم المدرس الطالب قراءة المفردات بشكل صحيح مع معناها. مهارة الكلام تطبيقها: يسأل المدرس الطلاب عن عنوان المحادثة ويجيب الطلاب وفقاً لقدراتهم ، ويقوم المدرس بتصحيح إجابات الطلاب الذين يعانون من الأخطاء ، ، يقوم المدرس بتصحيح الأخطاء. مهارة قراءة تطبيقها: والمدرس يقرأ نص بشكل صحيح وبلغ ثلاث مرات ، ويُطلب من الطلاب قراءة نص بشكل صحيح وبطلاقة يناقش المدرس والطلاب مع الطلاب المحتوى الوارد في نصوص القرع. مهارة الكتابة تطبيقها: يُطلب من الطلاب إصدار جملة بتوجيه في شكل مثال ، يقوم المدرس بتوجيه الطلاب لترجمة معنى الكتابة الذي تم كتابته، يقدم المدرس تقييماً للتدريبات التي يقوم بها الطلاب.

تطبيق منهج ٢٠١٣ في تدريس اللغة العربية على مذكور أعلاه هو إدراك لتطبيق تدريس اللغة العربية في مدرسة العالية مُجَدِّية ليمبونغ ، حيث يلعب الطلاب كأشياء تعلم أثناء عملية التعلم ، في تعلم اللغة العربية يلعبون طلاب دوراً مهماً أثناء عملية تطبيق نظرية الوحدة تعلم اللغة العربية القائم علي المدرس ذلك لأن الطلاب يشاركون مباشرة أثناء عملية التعليم والتعلم ، وهذا ما تؤكد نتاج المقابلات مع الطلاب.

تطبيق نظرية الوحدة منهج ٢٠١٣ في تدريس اللغة العربية وفقاً لأحمد سفر أوضح أن:

"تم تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣ في المدرسة. تتكون مواد التعلم باللغة العربية من مهارات الاستماع ومهارات التحدث من خلال الحوار ومهارات قراءة النص ، ومهارات الكتابة، ويتم تسليم جميع جوانب التعلم من قبل المدرس في كل وجها لوجه باستخدام أنواع مختلفة من الأساليب وفقا لجوانب التعلم المقدمة. "

ثم أضافه عبد الوهاب أوضح أن:

اتبع تطبيق تدريس اللغة العربية في المداسة منهج ٢٠١٣ ، في تطبيقه، يستخدم مدرس أساليب مختلفة في تدريس اللغة العربية ، أحدهم يتحدث/الكلام وأساليب التصوير مع أنواع مختلفة من العناوين ، في حين أن العنوان المادي الذي قدمه المدرس يتعلق بالمفردات والمحاذثة وقواعد اللغة والاستماع. أثناء عملية التعلم ، يلعب الطلاب أدوارًا أكثر نشاطًا من المدرس عن طريق إعطاء مهام أو توجيه أسئلة وإجابات، ولكن ليس كل الطلاب يشاركون بنشاط في مشاركتهم بسبب عدم معرفة الطلاب باللغة العربية".

صرح رحمة هداية أن تطبيق نظرية الوحدة الكل في تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣ هو:

في تدريس اللغة العربية ، هناك أربع مهارات يجب أن يتقنها الطلاب وهي الاستماع والتحدث والكتابة، في تطبيقه يستخدم معلم اللغة العربية الأساليب وفقاً للمواد المقدمة ، والموضوع الذي تمت مناقشته في تعلم اللغة العربية يدور حول إتقان المفردات باستخدام الصور والحوار بين المعارضين الحديث ، كتاب من خلال التمكن من قواعد اللغة.

استنادًا إلى العديد من المقابلات التي أجراها العديد من المحييين أعلاه ، والمتعلقة بتنفيذ نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣ ، يمكن استنتاج أن تعلم اللغة العربية في مدرسة العالية مُمَدية ليمبونغ يستخدم منهج ٢٠١٣ الشامل على أساس النظام والذي تضمن أربعة مهارات لغوية ، وهي المهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة في مادة واحدة، وذلك باستخدام أنواع مختلفة من الأساليب والنظائيات التي تختلف وفقًا للمهارات التي ترغب في نقلها أثناء عملية التعلم.

٢. العوامل الداعمة و المثبطة في تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية

بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر بالمدرسة العالية مُمَدية ليمبونغ

نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣ تم تطبيقه في جميع المدارس تقريبًا وخاصة في مدرسة العالية مُمَدية ليمبونغ، ما زال منهج ٢٠١٣ الذي وضعته الحكومة أقل فاعلية في مختلف المدارس ، ويظهر هذا من محتوى المواد التعليمية التي يصعب على الطلاب إتقانها إلى حد ما المطلوبة لإتقان جميع جوانب الكفاءة اللغوية ، وخاصة للطلاب المبتدئين. في تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣، لا يزال منخفضًا إلى حد ما ، لذلك لا يزال تطبيقه أقل فعالية عند النظر إليه من حالة الطلاب أنفسهم. بحيث لا تعمل عملية تطبيق تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣ بشكل كامل لأنه لا يزال هناك العديد من العوامل المثبطة التي تجعل عملية التعلم أقل من الأمثل. بالإضافة

إلى وجود عوامل داعمة في تعلم اللغة العربية. تم تأكيد ذلك من خلال المقابلات مع العديد من المشاركين.

العوامل الداعمة و المثبطة لرولي ايوان كرئيس المدرسة أوضح أن:

تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣ في مدرسة العالية مُجدية ليمبونغ، له عدة عوامل داعمة، منها الكتب المدرسية للطلاب، ووسائل التعلم مثل التركيز والحاسوب، في حين أن العامل المانع هو وقت الدراسة الصعب للغاية بحيث لا يمكن للطلاب فهم التعلم. بشكل عام، يعد الافتقار إلى المرافق والبنية التحتية التي تدعم تعلم الطلاب، وتخصيص وقت قليل، وعدم كفاية البيئة المدرسية أحد العوامل المثبطة لتطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣.

الأستاذ ادينغ محمود كمدرس للغة العربية اقترح الداعمة و المثبطة في عملية التدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣، بما في ذلك:

تشمل العوامل الداعمة لتطبيق نظرية الوحدة نظام في تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣ توافر التقنيات مثل التركيز، والحوايب، والكتب المدرسية الخاصة التي يقدمها مدرس اللغة العربية مثل العربية بين يديك. أما العوامل المثبطة فهو قلة معرفة الطلاب بقراءة القرآن الكريم، بحيث يتعلم مدرس اللغة العربية صعوبات في عملية تعلم اللغة العربية نفسها اهتمام و حماس الطلاب المتصنفين على أنهم منخفضون لمتابعة عملية تعلم اللغة العربية، و كذلك خلفيات الطلاب المختلفة، وعدد الطلاب كبير بحيث تكون سعة الغرفة غير كافية ، وقيود الأدوات الداعمة لتعلم اللغة العربية،

وعدم وجود كتب حزم تعلم اللغة العربية إن عدم توفر مختبرات اللغة،
وتخصيص وقت قليل نسبيًا، وعدم وجود حافز من الأسرة والدعم من
بيئة ليست جيدة له تأثير كبير على تكوين شخصية الطالب.

تؤثر العوامل المثبطة و العوامل الداعمة كما ذكرنا أعلاه بشكل كبير على قدرة

الطلاب على التعلم لأن لكل طالب نمط تعليمي مختلف بحيث يتطلب التطبيق العديد
من المرافق والأدوات التي يمكن أن تدعم تعلم الطلاب. يمكن تأكيد ذلك من خلال
نتائج المقابلات مع العديد من الطلاب.

قال أحمد سفر أن:

العوامل الداعمة في تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية هي حزم
الكتب ووسائل التعلم كما هو الحال في التركيز وأجهزة الكمبيوتر، في
حين أن العوامل التي تمنعهم هي القدرة على قراءة افتقار الطلاب إلى
القرآن الكريم ، وغياب طلاب اللغة العربية الأساسية".

قال عبد الوهاب بأن:

العوامل الداعمة في تدريس اللغة العربية هي مجموعة متنوعة من أساليب
التدريس التي يستخدمها المدرس في التدريس في حين أن الطريقة التي
تحجبهم هي الحالة غير المواتية للفصل الدراسي، وعدد كبير من الطلاب
في الفصل

قال رحمة هداية أن:

العوامل الداعمة في تدريس اللغة العربية هي القواميس الشخصية مثل كتاب المفردات والمثبطة هي قلة اهتمام الطلاب باللغة العربية، ومعظم الطلاب يتكسولون عندما تحدث عملية التعلم.

استنادًا إلى نتائج المقابلات التي أجراها العديد من المشاركين أعلاه، والمتعلقة

بالعوامل الداعمة والمثبطة لتطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣، يمكن أن نستنتج أن هناك العديد من العوامل الداعمة في تدريس اللغة العربية ، وهي في الكتب الدراسية المركزة والكمبيوتر والطلاب. بالإضافة إلى الكتب الإضافية التي يقدمها المدرس، أما بالنسبة للمثبطات فهي عدم وجود معمل اللغة، وعدد كبير من الطلاب في غرفة واحدة، وتأثير البيئات الأسرية والمجتمع الفقيرة.

٣. الجهود التي بذله مدرس اللغة العربية في تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية بمنهج الدراسة ألفين و ثلاثة عشر بالمدرسة العالية محمّدية ليمبونغ

فيما يتعلق بتطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣ في المدرسة العالية مُحمّدية ليمبونغ، ما زال بعيدًا جدًا عن الوفاء بمعايير إتقان الطالب للمواد، وهذا يرجع إلى العديد من العوامل المثبطة المذكورة أعلاه. في هذه الحالة، يكون مدرس اللغة العربية مهمًا للغاية لتحسين قدرة الطلاب على واحد منهم عن طريق القيام بمختلف الأعمال التجارية التي يمكن أن تدعم نجاح تعلم الطلاب

استاذ ادينغ محمود اوضح ان :

الجهود التي يبذلها مدرس اللغة العربية في تطبيق نظرية الوحدة لتدريس اللغة العربية قام بمجموعات قراءة (BTQ) لتحسين مهارات القراءة لدى الطلاب، والتعلم المكثف (الدورات) خارج ساعات الدوام المدرسي، والنهج النفسي لفهم علم نفس الطلاب، واستخدام الأساليب تختلف وفقا لقدرة الطلاب.

بعد أن جرت الباحثة مقابلة مع المحييين، وهم رئيس المدرسة، مدرس اللغة العربية، و بعض الطلاب. حول تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣ في مدرسة العالية مُحمّدية ليمبونغ، خلصت الباحثة إلى أن المشكلات التي يواجهه مدرس اللغة العربية لا يمكن حلها فقط من خلال التخطيط الجيد للتعلم، ولكن يجب أن تكون مصحوبة بخبرة المدرس في تطبيق وإدارة النظام التعلم، كلاهما يتعلق بقدرة المدرس على تنفيذ المهمة باحتراف ومواجهة التنوع الفردي للطلاب في عملية التدريس أو قدرة المدرس على الاستفادة من المرافق الداعمة في عملية التدريس.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بعد وصف جميع نتائج هذا البحث ، يمكن الانتهاء من هذه رسالة البحث

إجابات عن أسئلة البحث حول تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية منهج

٢٠١٣ ، يمكن استخلاصت الباحثة النتائج على النحو التالي:

١. تطبيق نظرية الوحدة في تدريس اللغة العربية منهج ٢٠١٣ في مدرسة العالية

مُجدية ليمبونغ، ينص على أن المدرسة قد نفذت منهج ٢٠١٣ في تدريس

اللغة العربية مع مفهوم نظرية الوحدة الكل الذي يتضمن أربعة جوانب من

المهارات اللغوية في موضوع واحد، في حين أن المهارات الأربعة مهارات

الاستماع، ومهارات التحدث، والمهارات، ومهارات القراءة والكتابة، في

التطبيق، يستخدم المدرس أساليب تتفق مع المهارات اللغوية.

٢. العوامل الداعمة لتعلم اللغة العربية من خلال مناهج ٢٠١٣ في مدرسة

العالية مُجدية ليمبونغ، تسهيلات تعليمية مثل التركيز ، أجهزة الكمبيوتر ،

والكتب المدرسية للطلاب ، والقواميس ، وكذلك طرق تدريس المعلمين

المختلفة. في حين أن العوامل المثبطة هي ، القدرة على قراءة الطلاب الذين

يفتقرون إلى القرآن ، وحالة الصف غير المواتية ، وعدد الطلاب الذين هم كثيرون في فصل واحد ، والتركيز وعدم اهتمام الطلاب ، وعدم توفر معمل اللغة وتأثير بيئة الأسرة والمجتمع.

٣. جهود الذي بذله مدرس اللغة العربية لتطوير تطبيق نظرية الوحدة في تدريس

اللغة العربية هي: أولاً ، تشكيل مجموعة تلاوة (BTQ) لتحسين مهارات القراءة لدى الطلاب. الثانية ، التعلم المكثف (الدورات) خارج ساعات الدوام المدرسي. الثالثة ، والنهج النفسي لفهم علم النفس الطالب. الرابعة ، استخدام أساليب متنوعة وفقاً لقدرات الطلاب.

ب. الإقتراحات

بناءً على الاستنتاجات أعلاه ، قدمت الباحثة اقتراحات من بينها:

١. إضافة كتب مرجعية تعليمية أو إضافة كتب مطبوعة من مصادر أخرى متعلقة بتعلم اللغة العربية.

٢. استخدام مجموعة متنوعة من الطرق بحيث لا يكون الطلاب مشبعين بطرق

التدريس التي يتم تطبيقها غالباً عند التدريس.

٣. أضيف ساعات من الدراسة للطلاب الذين يرغبون حقاً في استكشاف اللغة

العربية مثل دورات اللغة العربية

٤. يجب أن يكون المعلمون قادرين على إنشاء بيئات جديدة في التدريس

وتوفير الدافع التعليمي للطلاب الذين يرغبون في تدريس اللغة العربية.



قائمة المراجع

القران الكريم و ترجمتها.

نور، هادي. ٢٠١١، *الموجه لتعليم لمهترات اللغوية لغير ناطين بها*. مالانغ: مطبعة

جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية.

أرشاد، أزهار. ٢٠١٣، *طرق التدريس اللغة العربية*. مكاسر: مطبعة جامعة علاء الدين الإسلامية.

إبراهيم، العليم عبد. ٢٠٠٧، *الموجه الفتي لمدرسي اللغة العربية*. القاهرة: دار المعارف.

قورة، سليمان حسين. ٢٠٠١، *دراسات تحليلية و مواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية و الدين الإسلامي*. طباعة ٥: القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

Zulhannan. 2014, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Cet. 1: Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.

Hermawan, Acep. 2014, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Cet. 4: Bandung: PT Remaja Rosdayakarta.

Munir. 2017, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. Cet. 1: Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri.

Chalic, Sitti Aisyah. 2014, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*. Makassar: Alauddin University Press.

Machmudah, Umi Dan Abdul Wahab Rosyidi. 2008, *Active Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Cet. 1: Malang: UIN-Malang Press.

- Wekke, Suardi Ismail. 2015, *Model Pembelajaran Bahasa Arab*. Cet. 1: Yogyakarta: Deepublish.
- Suparta. 2016, *Pengantar Teori Dan Aplikasi Pengembangan Kurikulum PAI*. Cet. 1: Jakarta: Rajawali Pers.
- Ramayulis. 2015, *Ilmu Pendidikan Islam*. Cet. Xii: Jakarta: Kalam Mulia.
- Widyastono, Herry. 2015, *Pemgembangan Kurikulum Di Era Otonomi Daerah Dari Kurikulum 2004, 2006, Ke Kurikulum 2013*. Cet. 2: Jakarta: Bumi Aksara.
- Ismawati, Esti. 2015, *Telaah Kurikulum Dan Pengembangan Bahan Ajar*. Cet. 2: Yogyakarta: Ombak.
- Sanjaya, Wina. 2008, *Kurikulum Dan Pembelajaran*. Cet. 1: Jakarta: Pt Fajar Interpratama Mandiri.
- Hamalik, Oemar. 2014, *Kurikulum Dan Pembelajaran*. Cet. 14: Jakarta: Bumi Aksara.
- Muradi, Ahmad. 2015, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab: Dalam Perspektif Komunikatif*. Cet. 1: Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri.
- Gunawan, Heri. 2012, *Kurikulum Dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Cet. 1: Bandung: Alfabeta.
- Kunandar. 2015, *Penilaian Autentik (Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Kurikulum 2013) Serta Pendekatan Praktis Disertai Dengan Contoh*. Cet. 4: Jakarta: Rajawali Pers.
- Hamzah, Dkk. 2018, *Pengembangan Kurikulum Rekayasa Pedagogik Dalam Pembelajaran*. Cet. 1: Depok: Rajawali Pers.
- Sujarweni, Wiratna. 2014, *Metodologi Penelitian*. Cet. 1: Yogyakarta: PT

Pustaka Baru.

Gunawan, Imam. 2015, *Metode Penelitian Kualitatif: Teori Dan Prakte.*

Cet. 3: Jakarta: Bumi Aksara.

Shobirin, Ma'as. 2016, *Konsep Dan Implementasi Kurikulum 2013 Di Sekolah Dasar.* Cet. 1: Yogyakarta: Depublish.

Syarifuddin. 2018, *Inovasi Baru Kurikulum 2013 Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti.* Cet. 1: Yogyakarta: Depublish.

Abiding, Yunus. 2016, *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum 2013.* Cet. 3: Bandung: PT Refika Aditama.



الوثائق

مقابلة رئيس المدرسة



مقابلة مدرس اللغة العربية





مقابلة الطلاب







سيرة الذاتية



ولدت الباحثة (أولياء نور دين) في بامباي ، في التريخ ٢٥ من يونيو سنة ١٩٩٧ . ابنة السيد الدكتورة. نور دين رحيم وأم نورحياتي ، سرجانا. بدأت التعليم في سنة ٢٠٠٤ في مدرسة الابتدائية الحكومية لامبوبالا ١ واستكملت في سنة ٢٠٠٩ ، ثم واصلت دراستها في سنة ٢٠٠٩ بمعهد كونتور للبنات الرابع بكلية المعلمات الإسلامية في كنداري قدر ٥ سنوات واستمرار في معهد كونتور للبنات الأول مانتينجان، جافا الشرقية ، سنة واستكملت في سنة ٢٠١٤ ، ثم واصلت خدمة ١ سنة في بومبانا سنة ٢٠١٥ .

وفي سنة ٢٠١٥ أكملت الباحثة (أولياء نور دين) دراستها في الجامعة

مُجَدِيَة مأكسر ، كلية الدراسات الإسلامية ، قسم اللغة العربية إلى اليوم.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan	:	MA. MUHAMMADIYAH LIMBUNG
Mata Pelajaran	:	Bahasa Arab
Kelas/Semester	:	XI /Ganjil
Materi Pokok	:	الصحة و الرعاية الصحية
Alokasi Waktu	:	1 X 45 Menit (1 X TM)

A. KOMPETENSI INTI :

- KI-1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI-2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI-3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI-4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

B. KOMPETENSI DASAR

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.
3. Memahami cara penyampaian serta cara merespon, mengidentifikasi cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan, dan sikap terkait topik *الصحة و الرعاية الصحية* mendeskripsikan secara sederhana unsur kebahasaan dan struktur teks
4. Mensimulasikan dialog sederhana tentang cara merespon ungkapan sederhana, mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang cara memberitahu dan menanyakan fakta, perasaan dan sikap, menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan terkait topik : *الصحة و الرعاية الصحية* dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan *العت المفرد*

C. INDIKATOR PEMBELAJARAN

1. Menjelaskan isi teks yang didengar yang berkaitan: *الصحة و الرعاية الصحية*
2. Menerapkan percakapan terkait topik : *الصحة و الرعاية الصحية*
3. Menerangkan struktur kalimat yang terkait topik : *الصحة و الرعاية الصحية*
4. Menyusun teks tulis yang terkait topik : *الصحة و الرعاية الصحية*

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan peserta didik mampu mendengar, bercakap, membaca, dan menulid sengan Bahasa arab yang berkaitan dengan topic: *الصحة و الرعاية الصحية*

E. MATERI PEMBELAJARAN

الْمَفْرَدَاتُ:

الغذاء الطيب - المواد الضرورية - حديد - البروتينان - فيتامينات - رياضة النفس - نوافل الصلوات - تلاوة الأذكار - الراحة الكافية - ضروري - الطاقة - العضلات - الجري - السباحة - أوقات مناسبة - العادة المفيدة - مبكرا

الْأَفْعَالُ:

مَضْرُوبٌ	مُضَارِعٌ	مَاضٍ
تنشيط	ينشط	نشط
ممارسة	يمارس	مارس
احتواء	يحتوي	إحتوى
ارتياح	يرتاح	ارتاح

F. METODE PEMBELAJARAN

1. Ceramah : Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.
2. Kerja Kelompok : Kegiatan ini digunakan untuk mengumpulkan informasi tentang
3. Diskusi : Metode ini digunakan untuk mendialogkan tema yang berkenaan dengan materi kegiatan pembelajaran

G. MEDIA, ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media/alat : LCD
2. Sumber Belajar : Bahasa Arab X Kurikulum 2013 Pendekatan sintific, Buku Pedoman Guru Mapel Bahasa Arab MA, Kemenag RI, 2014, Buku Pegangan Siswa Mapel Bahasa Arab MA, Kemenag RI, 2014,

<p>3. Mengumpulkan informasi/mengeksplorasi:</p> <p>4. Menalar/mengasosiasi:</p> <p>5. Mengomunikasikan:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mendiskusikan dengan teman makna yang terdapat pada gambar. ▪ Mendiskusikan dengan teman makna yang terdapat mufradat. ▪ Mencari arti mufradat yang belum diketahui dalam kamus atau di buku. ▪ Menirukan mufradat yang dibacakan guru ▪ Membaca mufradat dengan tepat. ▪ Menulis makna mufradat yang dibacakan guru. ▪ Menjelaskan isi wacana yang dipertanyakan. ▪ Mengumpulkan hasil pekerjaannya kepada guru. 	
<p>KEGIATAN PENUTUP</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran ▪ Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan ▪ Guru memberikan motivasi kepada siswa untuk mempelajari bahasa Arab ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup secara khidmat dan membaca hamdalah 	<p>10'</p>

I. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian :
2. Instrumen Penilaian :

a. Pertemuan ke-1

Penilaian Hasil Belajar

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen
Menjelaskan isi teks yang didengar yang berkaitan: الصحة و الرعاية الصحية	Tes tertulis	Isian	<p>المفردات:</p> <p>الغذاء الطيب - المواد الضرورية - حديد - البروتينان - فيتامينات - رياضة النفس - نوافل الصلوات - تلاوة الأذكار - الراحة الكافية - ضروري - الطاقة - العضلات - الجري - السباحة - أوقات مناسبة - العادة المفيدة - ميكرو</p> <p>الأفعال:</p> <p>مأخض مضارع مضدز نشط ينشط تنشيط مارس يمارس ممارسة إحتوى يحتوى احتواء ارتاح يرتاح ارتياح</p>

Limbung, 07 Mei 2019

**Mengetahui,
Kepala Sekolah**

Guru Bahasa Arab

**Ruli Irawan, S.Pd.
NIP. 198003082014121002**

**AddingMahmud,S.Pd.I
NBM.**