

## ABSTRAK

**Ratna Eka Ayu Widyaningsih, 2018.** *“Pemanfaatan Kain Perca dalam Karya Seni Terapan pada Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Galesong Selatan Kecamatan Galesong Kabupaten Takalar”*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Dr. Tangsi, M.Sn dan Pembimbing II Makmun, S.Pd., M.Pd.

Permasalahan dalam skripsi ini adalah bagaimana teknik yang digunakan dalam membuat kerajinan dengan memanfaatkan kain perca pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Galesong Selatan dan bagaimana kemampuan siswa dalam memanfaatkan kain perca dalam karya seni terapan pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Galesong Selatan. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana teknik yang digunakan dalam membuat kerajinan dengan memanfaatkan kain perca dan untuk mengetahui bagaimana kemampuan siswa dalam memanfaatkan kain perca dalam berkarya seni terapan. Objek penelitian ini adalah semua peserta didik kelas X PIS 3 SMA Negeri 1 Galesong Selatan dengan jumlah 31 orang siswa. Teknik pengumpulan data adalah Observasi, tes praktik, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan deskriptif kualitatif. Hasil penelitian yakni ada beberapa tahapan mengenai teknik yang digunakan dalam membuat kerajinan dengan memanfaatkan kain perca pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Galesong Selatan yaitu menyiapkan alat dan bahan yang diperlukan, membuat sketsa, dan menggunakan teknik dalam proses menjahit yang terdiri dari teknik acak tidak beraturan, teknik jiplakan pola, teknik tumpang tindih, teknik jelujur dan pola geometris, dimana teknik ini memerlukan kecakapan, kesabaran, ketekunan, serta kreativitas yang baik. Selain dari teknik tersebut kemampuan siswa dalam memanfaatkan kain perca dalam berkarya seni rupa terapan pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Galesong Selatan dapat dinyatakan memiliki tingkat kemampuan yang baik, ini dapat dilihat dari hasil karya yang mereka buat dengan rata-rata 80,4 dengan hasil 9,61 % dari 31 orang siswa.