

## ABSTRAK

**Rodi.**” Efektivitas Teknik Musikalisasi Dalam Pembelajaran Membaca Puisi Bagi Siswa Kelas VIII.A SMP Muhammadiyah 12 Makassar.” *Jurnal*. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Dr. Sitti Aida Azis, dan Pembimbing II Abdan Syakur.,

Penelitian ini bertujuan : untuk menentukan kemampuan membaca puisi dengan teknik musikalisasi siswa Kelas VIII.A SMP Muhammadiyah 12 Makassar yang lebih rinci diuraikan menjadi dua yaitu: (1) untuk menentukan kemampuan membaca puisi dengan teknik musikalisasi dalam pembelajaran membaca puisi siswa kelas VIII.A SMP Muhammadiyah 12 Makassar. (2) untuk menjadikan musikalisasi sebagai metode dalam pembelajaran membaca puisi siswa kelas VIII.A SMP Muhammadiyah 12 Makassar.

Penelitian ini menggunakan metode eksperimen penelitian deskriptif kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini ialah siswa kelas VIII.A SMP Muhammadiyah 12 Makassar. Yang berjumlah 30 orang yang terdapat siswa laki-laki berjumlah 10 orang sedangkan siswa perempuan berjumlah 20 orang. Jenis penelitian ini merupakan penelitian eksperimen semua pemilihan sampel pada *Quasi Experimental* tipe *Nonequivalent Control Grup Design* tidak dilakukan pemilihan sampel secara random melainkan dipilih dengan sengaja oleh peneliti, kelompok mana yang akan dijadikan kelompok eksperimen dan mana yang akan dijadikan kelompok kontrol.

Hasil penelitian ini dalam analisis pre-tes kemampuan siswa membaca puisi dengan teknik musikalisasi dalam puisi *Ayah Segalanya Untukku* karya Clara siswa kelas VIII.A SMP Muhammadiyah 12 Makassar menunjukkan nilai rata-rata 79,85 dari 25 orang dengan nilai ketuntasan 81.25%. Adapun hasil analisis pos-tes kemampuan siswa membaca puisi dengan teknik musikalisasi dalam puisi *Ayah Segalanya Untukku* karya Clara kelas VIII.A SMP Muhammadiyah 12 Makassar”. Efektif.

**Kata Kunci** : *Eksperimen, Kemampuan Membaca Puisi, Musikalisasi Puisi.*