

ABSTRAK

ESA ANNISA. 2018. *Penanda Hubungan Sinonimi dan Hiponimi dalam Cermin Rubrik Budaya Fajar pada Harian Pagi Fajar* (dibimbing oleh M. Ide Said D.M. dan Abd Rahman Rahim)

Penelitian ini bertujuan untuk menemukan: Penanda hubungan sinonim dan hiponim pada cerpen kiriman pembaca pada koran Harian Fajar.

Penelitian ini menggunakan metode analisis deskriptif yaitu penelitian bertujuan untuk mendeskripsikan secara akurat dan sistematis seiring dengan fakta kebahasaan. Subjek penelitian ini adalah semua kata sinonim dan hiponim yang terdapat dalam cerpen kiriman para pembaca yang terdapat dalam Cermin Rubrik Budaya Fajar yang menunjukkan adanya penanda hubungan sinonim dan hiponim tersebut. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan teknik *document* yaitu mengenai hal yang variabel berupa surat kabar yang di dalamnya ada cerpen yang akan dianalisis, dalam pengumpulan data juga menerapkan metode simak yaitu menyimak penggunaan bahasa pada wacana cerpen di surat kabar dan menggunakan teknik catat yaitu mencatat peristiwa yang menjadi bahan permasalahan. Teknik analisis data yaitu dengan mengumpulkan, membaca, memisahkan data antara sinonim dan hiponim dan mendeskripsikannya.

Hasil penelitian berdasarkan analisis data yang ditemukan dalam cerpen kiriman pembaca dalam Cermin Rubrik Budaya Fajar meliputi penanda hubungan sinonim dan hiponim adalah sebagai berikut: Penanda (1) **Hiponimi** (a) **superordinat dan hiponim** (b) **Hipernimi** dan (c) **generik dan spesifik** dan (d) **toksonomi dan nama toksonomi**. (2) **Sinonimi** (a) **perbedaan kata** yang meliputi : **umum, intensif, makna emotif, mencela, bidang tertentu, ragam bahasa tulis, ragam bahasa percakapan, bahasa kanak-kanak dan daerah tertentu** (b) **ekstralingual (informasi) dan intralingual (makna)** dan (c) **taraf keberadaan bentuk** meliputi : **antarmorfem bebas dan terikat, kata dengan kata, kata dengan frase, frase dengan frase, dan kalimat dengan kalimat**.

Penanda hubungan sinonim dan hiponim dalam cerpen kiriman pembaca dalam Cermin Rubrik Budaya Fajar ini yang paling menonjol atau penanda superordinat dan hiponim dan juga ekstralingual dan intralingual. Pada penelitian ini terdapat temuan yaitu terdapat lima bagian di dalam subkelas sinonimi yang tidak ditemukan pada cerpen kiriman pembaca, pada edisi Januari hingga Desember 2016 yaitu pada subkelas perbedaan kata yaitu pada "makna emotif" dan istilah di bidang tertentu serta pada subkelas taraf keberadaan bentuk yaitu " antarkalimat dengan kalimat"

Kata Kunci: *Sinonim, Hiponim, Cerpen*

ABSTRACT

ESA ANNISA. 2018. Markers of Synonym and Hyponimi Relation in Mirror CerminRubrikBudayaFajar at HarianPagiFajar (guided by Ide Said and Abd Rahman Rahim)

This study aims to find: The signifier of synonyms and hyponim in the short story of the reader in the daily newspaper of dawn.

This research uses descriptive analysis method that is research aims to describe accurately and systematically along with linguistic facts. The subject of this study is all the words synonyms and hyponims contained in the short story of the posts of readers contained in the mirror rubric budaya dawn which indicates a marker relationship synonyms and the hyponim. The technique of data collection is done by document technique that is about the variabel in the form of newspaper in which there is a short story that will be in the analysis, in data collection also apply the method of referring to the use of language in the short story discourse in newspapers and using a note technique that records the events become the problem material. Data analysis technique is to collect, read, separate data between synonyms and hyponim and describe it.

The results of the study based on the data analysis found in the short stories of the readers in the mirror rubric budaya dawn include synonym and hyponim synonyms are as follows: Markers (1) **Hyponimi** (a) **superordinate and hyponim** (b) **Hipernimi** and (c) **generic and specific** and (d) **taxonomy and taxonomic name**. (2) **Synonyms** (a) **Differences of words which include: general, intensive, emotive meanings, denouncing, certain fields, agama language, conversational language, native language and specific areas** (b) **extralingual (information) and intralingual** and (c) **The extent of form existence includes: between free and bound morphemes, words with words, words with phrases, phrases with phrases and sentences with sentences.**

The markers of synonym and hyponym relations in short stories of readers in the mirror of this dawn culture rubric are the most prominent or superordinate and hyponim markers and also Extralingual and Intralingual. In this research there are findings that there are five parts in the subclass synonym that are not found in the short story of the reader, in January to December 2016 edition that is in the subclass of word difference that is "emotive meaning" and term in certain field and also in sub class the existence of the form that is "between sentences with sentences"

Keywords: Synonyms, Hyponim, Short story