

ABSTRAK

St. Nuraeni Maluddin. 2017 *kajian estetika rumah tradisional Balla Jambua di Desa Bulutana Kecamatan Tinggimoncong Kabupaten Gowa*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Drs. Benny Subiantoro., M.Sn dan pembimbing II Drs. Tangsi., M.Sn.

Masalah utama dalam penelitian ini bagaimana bentuk rumah tradisional dan makna rumah tradisional *Balla Jambua* Bulutana Kecamatan Pattallassang Kabupaten Gowa. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk dan makna rumah tradisional Bulutana. Penelitian ini merupakan jenis penelitian deskriptif kualitatif, yaitu jenis penelitian yang berusaha memberi gambaran objek berdasarkan kenyataan yang sesungguhnya di lapangan, mengenai bentuk dan makna rumah tradisional, makna yang terkandung dalam simbol-simbol rumah tradisional Bulutana hasil penelitian menunjukkan bahwa rumah tradisional *Balla Jambua* Bulutana adalah jenis rumah panggung tersusun atas empat bagian yang memiliki bentuk dan ragam hias yang berbeda-beda. Ragam hias pada rumah tradisional Bulutana menggunakan organis dan in organis. Ragam hias organis yang dimaksud adalah motif flora atau jenis binatang. Sedangkan jenis ragam hias in-organik berupa geometris seperti garis-garis vertikal dan horisontal