

ABSTRAK

Muh. Ramadhan, 2016. *Kemampuan menggambar bentuk melalui model pembelajaran langsung pada siswa kelas VIII SMP Negeri 4 satap donggo kab. bima*. Skripsi: Program Studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Maesar Ashari S.pd, M.Sn dan Pembimbing II Sri Satriani S, S.Pd., M.pd.

Permasalahan dalam skripsi ini adalah bagaimana proses menggambar bentuk melalui model pembelajaran langsung pada siswa kelas VIII SMP Negeri4 Donggo Satu Atap Kabupaten Bima dan kemampuan menggambar bentuk melalui model pembelajaran langsung pada siswa kelas VIII SMP Negeri4 Donggo Satu Atap Kabupaten Bima. Tujuan penelitian ini adalah Untuk mengetahui proses menggambar bentuk melalui model pembelajaran langsung pada siswa, untuk mengetahui kemampuan menggambar bentuk melalui model pembelajaran langsung pada siswa kelas VIII SMP Negeri4 Donggo Satu Atap Kabupaten Bima. Objek Penelitian ini adalah semua peserta didik kelas VIII SMP Negeri4 Donggo Satu Atap Kabupaten Bima yang jumlahnya 12 orang. Teknik pengumpulan data adalah Observasi, Tek Praktik dan Dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan analisis deskriptif kualitatif. Hasil penelitian yakni ada beberapa tahapan dalam Kemampuan menggambar bentuk melalui model pembelajaran langsung pada siswa kelas VIII SMP Negeri 4 satap donggo kab. bima yaitu mempersiapkan alat dan bahan, menentukan ojek gambar, membuat sketsa , mengarsi seketsa yang di gambar, penyelesaian akhir (Finishing) dalam menggambar bentuk sesuai dengan karakter siswa. Dalam kemampuan menggambar bentuk melalui model pembelajaran langsung pada siswa kelas VIII SMP Negeri4 Donggo Satu Atap Kabupaten Bima sudah tergolong cukup baik meski ada beberapa hambatan yang dialami oleh siswa, hal tersebut dikarenakan masih ada beberapa tahapan yang dilakukan yang tidak sesuai dengan langkah-langkah yang telah ditetapkan. Selain dari proses tersebut kemampuan menggambar bentuk melalui model pembelajaran langsung pada siswa kelas VIII SMP Negeri4 Donggo Satu Atap Kabupaten Bima dapat dinyatakan memiliki kemampuan yang baik, ini dapat dilihat dari hasil karya yang mereka ciptakan, di mana karya yang diciptakan sudah memenuhi aspek penilaian kemampuan yaitu dari segi komposisi, perspektif, proporsi, gelap terang.