

## ABSTRAK

Wahyuni Apriani. 2017. *Keefektifan Teknik Teratai (Terjun, Amati, Rangkai) dalam Pembelajaran Menulis Puisi pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 3 Sungguminasa*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I . H. Tjodding, dan pembimbing II Andi Adam.

Masalah utama dalam penelitian ini yaitu bagaimana mengetahui perbedaan kemampuan menulis puisi antara siswa yang diberi pembelajaran dengan menggunakan teknik teratai dan tanpa menggunakan teknik teratai pada siswa kelas VII Negeri 3 Sungguminasa. serta untuk membuktikan keefektifan teknik teratai dalam pembelajaran menulis puisi siswa kelas VII SMP Negeri 3 Sungguminasa.

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan rancangan penelitian *pre-test- posttest control group design*. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VII SMP Negeri 3 Sungguminasa. Sampel penelitian ini siswa kelas VII B sebagai kelompok eksperimen dan VII D sebagai kelompok control. Masing –masing kelas terdiri dari 32 Peserta didik. Teknik pengumpulan data yang digunakan merupakan tes menulis puisi. Uji Realibilitas dilakukan dengan rumus koefisien *alpha cronbach*, hasil perhitungan menunjukkan realibilitas sebesar 0,656 yang lebih besar dari koefisien 0,60 dan teknik analisis data yang digunakan merupakan uji-t.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara keterampilan menulis puisi siswa kelas VII SMP Negeri 3 Sungguminasa yang menggunakan teknik teratai dengan siswa yang tanpa teknik teratai. Hal itu dibuktikan dari hasil uji- t pada skor *post-test* kelompok eksperimen dan kelompok control yang dilakukan dengan bantuan program SPSS 16. Hasil perhitungan menunjukkan bahwa diperoleh nilai p sebesar 0,000 ( $p < 0,050$ ) sehingga dinyatakan signifikan. Hasil penelitian ini juga menunjukan teknik teratai juga efektif digunakan dalam pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas VII SMP Negeri 3 Sungguminasa. Hal tersebut terbukti dari hasil uji-t pada selisih skor *pre-test* ke *post-test* serta selisih rata –rata hitung kemampuan menulis puisi kelompok eksperimen dan kelompok control yang diperoleh hasil nilai p lebih kecil dari 0,050 ( $0,000 < 0,50$ ) sehingga signifikan. Selain itu selisih pemerolehan rata-rata hitung pada kelompok eksperimen pada saat *pre- test* dan *post-test* lebih besar dibandingkan kelompok kontrol. hasil selisi rata-rata hitung pada kelompok eksperimen adalah 5,22 sedangkan pada kelompok kontrol hanya sebesar 1,44

Kata kunci : Keefektifan, teknik teratai, kemampuan menulis puisi, siswa SMP.