

## ABSTRAK

**Riska.** 2019. Proses Pembuatan Kerajinan Tangan Dengan Menggunakan *Polymer Clay* Buatan Pada Siswa Kelas VIII MTsS PP Kelautan Perak. Jurusan Pendidikan Seni Rupa Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I **Dr. Andi Baetal Mukaddas, S.Pd, M.Sn** dan pembimbing II **Dr. Muh Faisal, S.Pd, M.Pd**

Masalah utama dalam penelitian ini adalah proses dan hasil karya kerajinan *Polymer Clay* buatan pada siswa kelas VIII MTsS PP Kelautan Perak. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana proses dan hasil karya siswa kelas VIII MTsS PP Kelautan Perak.

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini untuk mengetahui bagaimana proses pembuatan kerajinan *Polimer Clay* tersebut adalah pengamatan (observasi), wawancara (interview) dan dokumentasi (foto). Proses pertama yang dilakukan yaitu mempersiapkan bahan dan alat yaitu tepung, cat poster, lem fox putih, dan mangkuk. Tahap kedua proses pembuatan adonan *polymer clay* dengan menyiapkan wadah untuk mencampur tepung dan lem fox putih menjadi satu, kemudian di aduk hingga tercampur rata dan menjadi *clay*, tahap ketiga yaitu pemberian warna pada *clay*, pada pemberian warnanya dilakukan dengan mengoleskan sedikit demi sedikit dengan cat poster sampai mendapatkan warna yang diinginkan. Tahap terakhir adalah membentuk *clay* dengan cara dibentuk dengan bebas menggunakan tangan sesuai dengan bentuk yang diinginkan. Hasil karya kerajinan tangan *polymer clay* dilihat berdasarkan beberapa aspek yaitu ide/gagasan, kreatifitas dan teknik. Rata-rata nilai berdasarkan ide atau gagasannya adalah 85,7. Rata-rata nilai dari aspek Kreativitas adalah 83,1. Rata-rata nilai pada teknik adalah 86,8. Ketiga aspek penilain ini berada pada kategori baik.

**Kata kunci** : Proses , hasil karya, *Polymer Clay*

## KATA PENGANTAR