

## ABSTRAK

Niken Ayu Tantri, 2019. “Keefektifan Metode *Nature Learning* dalam pembelajaran Menulis Drama Kelas VIII SMP Negeri 2 Sungguminasa”. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Dibimbing oleh Siti Suwadah Rimang dan Tasrif Akib.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain penelitian eksperimen. Model desain penelitiannya menggunakan *pretest* dan *posttest* dengan kelompok kontrol (*control group pretest-posttest design*). Variabel dalam penelitian ini adalah variabel bebas berupa metode *Nature learning* dan variabel terikat berupa keterampilan siswa menulis naskah drama. Populasi penelitian ini adalah siswa kelas VIII. Teknik pengambilan sampel dilakukan dengan *simple random sampling* dengan cara pengundian. Berdasarkan teknik tersebut, ditetapkan bahwa kelas VIII 6 sebagai kelompok kontrol dan kelas VIII 8 sebagai kelompok eksperimen. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah tes kemampuan menulis naskah drama. Uji reliabilitas menggunakan rumus *alpha cronbach*. Sebelum dilakukan analisis menggunakan *uji-t* maka dilakukan uji persyaratan analisis menggunakan uji normalitas dan uji homogenitas. Berdasarkan perhitungan tersebut kedua kelompok tersebut terbukti bahwa skor *pretest* dan *posttest* kelompok tersebut normal dan homogen. Selanjutnya dilakukan uji beda menggunakan *uji-t*.

Hasil *uji-t* skor *pretest* dan *posttest* keterampilan menulis naskah drama menunjukkan bahwa nilai *thitung* lebih besar dari *ttabel* ( $8,802 > 2,000$ ) taraf signifikansi 5% dengan *db* 58 dan diperoleh nilai  $p = 0,000$  yang lebih kecil dari 0,05. Kesimpulan dari penelitian ini adalah (1) terdapat perbedaan keterampilan menulis naskah drama antara kelompok siswa yang diajar pembelajaran menulis naskah drama menggunakan metode *Nature learning* dan tanpa menggunakan metode *Nature learning* siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Sungguminasa, (2) pembelajaran menulis naskah drama kelompok yang menggunakan metode *Nature learning* lebih efektif dibandingkan dengan kelompok yang melaksanakan pembelajaran menulis naskah drama tanpa menggunakan metode *Nature learning*.

**Kata Kunci:** Keefektifan, *Nature Learning*, menulis drama.