

ABSTRACT

This study aims to describe of directive speech acts function contained in the film "Ayat-Ayat Cinta" by Habiburahman El Shirazy.

This research is a library research using descriptive qualitative analysis with content analysis techniques. This means that this study aims to describe accurately and systematically in accordance with the facts of validity. It is said content analysis because recording, infusion and analysis of the form of directives in the film Ayat-Ayat Cinta. by Habiburahman El Shirazy The object of this research is to describe of directive speech acts in the film "Ayat-Ayat Cinta" by Habiburahman El Shirazy and to describe the function of directive speech acts contained in the film "Ayat-Ayat Cinta" by Habiburahman El Shirazy.

Research results Analysis of the function of directive speech acts in the dialogue dialogue "Ayat-Ayat Cinta" by Habiburahman El Shirazy, which is carried out by sorting out the utterances that contain directive meaning based on the context and indicators that have been made by researchers.

Keywords: function of directive speech acts in the Ayat-Ayat Cinta Films Habiburahman El Shirazy.



ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk Mendeskripsikan fungsi tindak tutur direktif yang terdapat dalam film “*Ayat-Ayat Cinta*” Karya Habiburahman El Shirazy.

Penelitian ini adalah peneltiian pustaka menggunakan analisis deskriptif kualitatif dengan teknik analysis isi (content analysis). Artinya penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan secara akurat dan sistematis sesuai degan fakta-fakta keabsahan yang ada. Dikatakan analisis isi (content analysis) karena dilakukan pencatatan, infrensi dan analisis tentang fungsi direktif dalam film *Ayat-Ayat Cinta*. karya Habiburahman El Shirazy Objek penelitian ini adalah mendeskripsikan Mendeskripsikan fungsi tindak tutur direktif yang terdapat dalam film “*Ayat-Ayat Cinta*” Karya Habiburahman El Shirazy.

Hasil penelitian Analisis fungsi tindak tutur direktif dalam dialog film “*Ayat-Ayat Cinta*” karya Habiburahman El Shirazy, yaitu dilakukan dengan cara memilah-milah tuturan yang mengandung makna direktif berdasarkan konteks dan indikator yang sudah dibuat oleh peneliti.

Kata Kunci: Fungsi tindak tutur direktif dalam film *Ayat-ayat Cinta* Karya Habiburahman El Shirazy.

